

HERO 11
BLACK
MINI

Staňte sa členom komunity GoPro



@GoPro



@GoPro



@GoPro



facebook.com/GoPro



@GoPro



pinterest.com/GoPro

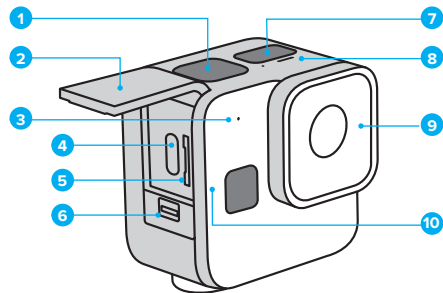
Obsah


Predstavujeme vám kameru HERO11 Black Mini	6
Nastavenie kamery	8
Pripojenie k aplikácii GoPro Quik	12
Aktualizácia softvéru kamery	15
Základy tlačidiel	17
Vypnutie kamery	18
Obrazovka snímania	19
Záznam s funkciou QuikCapture	20
Pípanie kamery	21
Režimy snímania	22
Nastavenia snímania	25
Priamy prenos	30
Značky HiLight	31
Ovládanie kamery GoPro hlasom	32
Prehrávanie a prenos médií	34
Vytváranie videopříbehov	38
Vytváranie fotografií z vašich videí	39
Nastavenie predvolieb s aplikáciou Quik	40
Dôležité hlásenia	43


Obsah

Obnovenie nastavení kamery	46
Pripevnenie kamery GoPro	47
Zloženie dvierok	53
Údržba	55
Informácie o batérii	56
Riešenie problémov	59
Navigácia pomocou tlačidiel kamery	61
Technické špecifikácie	66
Protune (Profesionálne doladenie)	89
Zákaznícka podpora	98
Ochranné známky	98
Regulačné informácie	98

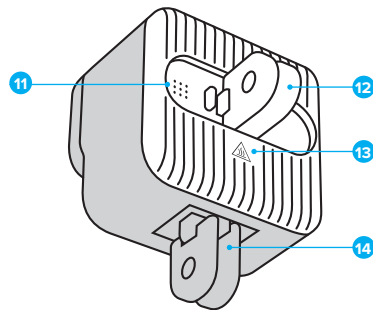
Predstavujeme vám kameru HERO11 Black Mini



1. Tlačidlo uzávierky 
2. Dvierka
3. Mikrofón
4. Port USB typu C
5. Otvor na karty microSD

6. Západka na dvierkach
7. Obrazovka stavu
8. Indikátor stavu
9. Snímateľný kryt objektivu
10. Tlačidlo Stav/Párovanie 

Predstavujeme vám kameru HERO11 Black Mini



11. Reprodukotor
12. Zadné sklopné úchytky
13. Chladič
14. Spodné sklopné úchytky

(VAROVANIE: Na predchádzanie prehriatiu, zadná strana kamery sa môže pri používaní zahrievať.)

Zistite, ako používať príslušenstvo dodané s kamerou GoPro. Pozrite si časť *Pripevnenie kamery GoPro* (strana 47).

Nastavenie kamery

KARTY SD

Na ukladanie videí budete potrebovať kartu microSD (predáva sa samostatne). Použite značkovú kartu, ktorá spĺňa tieto požiadavky:

- microSD, microSDHC alebo microSDXC
- Trieda V30, UHS-3 alebo vyššia
- Kapacita až do 512 GB

Zoznam odporúčaných kariet microSD nájdete na lokalite

GoPro.com/microsdcards.







Pred manipuláciou s kartou SD sa ubezpečte, že máte čisté a suché ruky. Prečítajte si pokyny výrobcu, aby ste vedeli, aký je prijateľný teplotný rozsah karty, a zistili ďalšie dôležité informácie.

Užitočné informácie: Stav kariet SD sa môže časom zhoršiť a ovplyvniť schopnosť kamery ukladať vaše médiá. Ak máte akékoľvek problémy, skúste staršiu kartu vymeniť za novú kartu.

Nastavenie kamery

PREFORMÁTOVANIE KARTY SD

Kartu SD pravidelne formátujte, aby zostala v dobrom stave. Vymažú sa tým všetky médiá. Ubezpečte sa preto, že ste ich predtým uložili.

1. Kameru zapnite stlačením tlačidla Stav/Párovanie .
2. Opakovane stláčajte tlačidlo Stav/Párovanie, kým sa nedostanete k položke Format SD.
3. Stlačte tlačidlo uzávierky , aby ste vybrali položku Format SD (Formátovať kartu SD).
4. Stlačením tlačidla Stav/Párovanie môžete prechádzať z položky  na položku  (alebo stlačením tlačidla uzávierky so zvýraznenou  sa vrátite).
5. Stlačením tlačidla uzávierky (so zvýrazneným ) potvrdíte, že chcete naformátovať kartu SD.

Viac informácií nájdete v časti *Používanie tlačidiel na úpravu predvolieb kamery* (strana 65).

Nastavenie kamery

NASTAVENIE KARTY MICROSD A BATÉRIE

1. Uvoľnite západku na dvierkach a dvierka otvorte.



Keď je kamera vypnutá, vložte kartu SD do otvoru na karty štítkom otočeným k zadnej strane kamery.

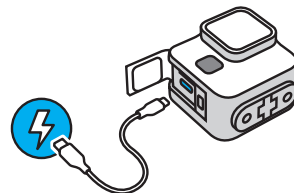


Kartu môžete vybrať tak, že ju vtlačíte do otvoru nechtom.

POZNÁMKA: Kartu SD vysúvajte iba vtedy, keď je kamera vypnutá. Vybratie karty SD, keď je kamera zapnutá, môže kameru nenávratne poškodiť.

Nastavenie kamery

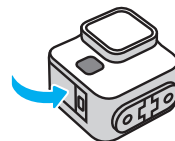
2. Pomocou priloženého kábla USB typu C pripojte kameru k nabíjačke USB alebo k počítaču. Batéria sa plne nabije približne za 2 hodiny. Indikátor stavu kamery po ukončení zhasne.



Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť *Informácie o batérii* (strana 56).

Užitočné informácie: Batéria sa z kamery nedá vybrať.

3. Po ukončení nabíjania odpojte kábel a dvierka zatvorte. Pred použitím kamery skontrolujte, či je západka na dvierkach zatvorená.




POZNÁMKA: Dvierka kamery sú odnímateľné. Po zatvorení sa uistite, že sú dvierka bezpečne zaistené a utesnené.

Pripojenie k aplikácii GoPro Quik

Aplikácia GoPro Quik predstavuje najjednoduchší spôsob úpravy režimov, nastavení a predvolieb kamery. Aplikácia vám tiež umožňuje zobraziť ukážku záberu, dokonale ho zarámovvať a vidieť všetky zábery uložené na SD karte kamery, a dokáže vaše zábery automaticky premeniť na úžasné video príbehy synchronizované s efektmi a hudbou.

PRVÉ PÁROVANIE APLIKÁCIE + NASTAVENIE KAMERY

1. Stiahnite si aplikáciu GoPro Quik zo služby Apple App Store alebo Google Play.
2. Stlačením tlačidla Stav/Párovanie  na kamere ju zapnite. Po obrazovke HERO11 Black Mini si vyberiete jazyk.



3. Opakovane stláčajte tlačidlo Stav/Párovanie, kým nenájdete preferovaný jazyk.



4. Stlačením tlačidla uzávierky  vyberte jazyk.



5. Stlačením tlačidla Stav/Párovanie môžete prechádzať z položky **X** na položku **✓** (alebo stlačením tlačidla uzávierky so zvýraznenou položkou **X** sa vrátite).



Pripojenie k aplikácii GoPro Quik

6. Jazyk potvrďte stlačením tlačidla uzávierky (so zvýraznenou položkou **✓**).



7. Stlačením tlačidla uzávierky (so zvýraznenou položkou **✓**) potvrďte podmienky používania.



Užitočné informácie: Stlačením tlačidla Stav/Párovanie môžete prechádzať z položky **✓** na položku **X** a potom stlačením tlačidla uzávierky so zvýraznenou položkou **X** sa môžete vrátiť.



8. Spustíte aplikáciu GoPro Quik na telefóne a podľa pokynov na obrazovke aplikácie Quik pripojte kameru a dokončíte nastavenie.




Užitočné informácie pre systém iOS: Keď sa zobrazí výzva, povoľte oznámenia z aplikácie GoPro Quik, aby ste vedeli, kedy sa video dokončí. Ak chcete zistiť viac, pozrite si [Vytváranie videopríbehov](#) (strana 38).

Pripojenie k aplikácii GoPro Quik



PO PRVOM SPÁROVANÍ + SPÁROVANÍ ĎALŠÍCH ZARIADENÍ

Vaša kamera by sa mala po prvom spárovaní automaticky pripojiť k aplikácii GoPro Quik. Tu je postup, ako môžete v prípade potreby znova spárovať aplikáciu alebo spárovať ďalšie zariadenia:

Keď je kamera vypnutá

Stlačením a podržaním tlačidla Stav/Párovanie  na 3 sekundy zapnete kameru a prepnete ju do režimu párovania.

Keď je kamera zapnutá

1. Opakovane stláčajte tlačidlo Stav/Párovania , kým sa nedostanete k položke Pair (Párovanie).
2. Stlačením tlačidla uzávierky  prepnete kameru do režimu párovania.

Užitočné informácie: Stlačením ľubovoľného tlačidla po spustení párovania párovanie zrušíte.

Viac informácií nájdete v časti *Používanie tlačidiel na úpravu predvolieb kamery* (strana 65).

Aktualizácia softvéru kamery

Uistite sa, že máte v kamere GoPro vždy nainštalovanú najnovšiu verziu softvéru, aby ste mohli využívať najmodernejšie funkcie a aby kamera dosahovala čo najlepšiu výkonnosť.

AKTUALIZÁCIA POMOCOU APLIKÁCIE GOPRO QUIK

Aplikácia skontroluje, či je dostupný nový softvér kamery zakaždým, keď sa pripojí k vašej kamere. Ak je k dispozícii nový softvér pre kameru, aplikácia vám vysvetlí, ako ho nainštalovať.

MANUÁLNA AKTUALIZÁCIA


1. Navštívte lokalitu **GoPro.com/update**.
2. Zo zoznamu kamier vyberte kameru *HERO11 Black Mini*.
3. Vyberte položku *Update your camera manually (Aktualizovať kameru manuálne)* a postupujte podľa pokynov.

Aktualizácia softvéru kamery



VERZIA SOFTVÉRU VAŠEJ KAMERY

Chcete vedieť, akú verziu softvéru používate? Môžete to zistiť na tomto mieste.

Používanie aplikácie GoPro Quik

1. Po pripojení k aplikácii GoPro Quik ťuknite na  na obrazovke aplikácie.
2. Presuňte sa nadol do časti Camera Info (Informácie o kamere).

Použitie tlačidiel kamery




1. Kameru zapnite stlačením tlačidla Stav/Párovanie .
2. Opakovane stláčajte tlačidlo Stav/Párovanie, kým sa nedostanete k položke About.
3. Stlačením tlačidla uzávierky  zobrazíte verziu softvéru fotoaparátu a sériové číslo.
4. Stlačením tlačidla uzávierky prejdete na obrazovku snímania.

Viac informácií nájdete v časti [Používanie tlačidiel na úpravu predvolieb kamery](#) (strana 65).

Základy tlačidiel




Tlačidlá kamery vykonávajú rôzne funkcie v závislosti od toho, či je kamera zapnutá alebo vypnutá.

Keď je kamera vypnutá

- Kameru zapnite stlačením tlačidla Stav/Párovanie .
- Stlačením a podržaním tlačidla Stav/Párovanie  na 3 sekundy zapnete kameru a prepnete ju do režimu párovania.
- Stlačením tlačidla uzávierky  zapnete kameru a okamžite spustíte nahrávanie. Opätovným stlačením tlačidla zastavíte nahrávanie a vypnete kameru.

Ak chcete zistiť viac, pozrite si [Záznam s funkciou QuikCapture](#) (strana 20).

Keď je kamera zapnutá

- Stlačením tlačidla Stav/Párovanie  získate prístup k predvoľbám, režimom videí a nastaveniam videa a môžete medzi nimi prechádzať.
- Stlačením tlačidla uzávierky  spustíte a zastavíte nahrávanie a potvrdíte predvoľby, režimy videa a nastavenia videa.
- Stlačením a podržaním tlačidla Stav/Párovanie  na 3 sekundy vypnete kameru.

Vypnutie kamery

MANUÁLNE VYPNUTIE KAMERY

Stlačením a podržaním tlačidla Stav/Pároveň  na 3 sekundy kedykoľvek vypnete kameru.

Užitočné informácie: Ak kameru počas nahrávania vypnete, váš záznam sa pred vypnutím uloží.

AUTO OFF (AUTOMATICKÉ VYPNUTIE)

Kamera HERO11 Black Mini sa po určitom čase nečinnosti automaticky vypne, aby sa maximalizovala výdrž batérie. Dĺžka nečinnosti sa bude líšiť v závislosti od toho, čo robíte s kamerou v čase vypnutia.

8-Second Auto Off (Automatické vypnutie po 8 sekundách)


Ak je kamera zapnutá a pripravená na nahrávanie, po 8 sekundách nečinnosti sa sama vypne.

Automatické vypnutie po 15 sekundách

Ak práve vykonávate zmenu režimov, nastavení alebo predvolieb, kamera sa po 15 sekundách nečinnosti sama vypne.

Obrazovka snímania

OBRAZOVKA SNÍMANIA

Toto je obrazovka, ktorú uvidíte, keď je kamera pripravená na nahrávanie. Jednoduchým stlačením tlačidla uzávierky  začnete nahrávať.



1. Zostávajúci čas nahrávania
2. Stav batérie
3. Nastavenia snímania


Na obrazovke sa tiež zobrazuje čas nahrávania, keď aktívne zachytávate zábery a dôležité správy o stave kamery.

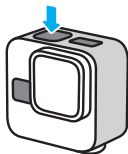
Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť *Dôležité hlásenia* (strana 43).

Záznam s funkciou QuikCapture


Funkcia nahrávania jedným dotykom kamery HERO11 Black Mini, QuikCapture, je najrýchlejší a najjednoduchší spôsob, ako zapnúť kameru GoPro a začať nahrávať. Maximalizuje tiež výdrž batérie, pretože kameru zapne iba vtedy, keď nahrávate, a vypne, keď skončíte.

POUŽÍVANIE FUNKCIE QUIKCATURE

1. Keď je kamera vypnutá, stlačte tlačidlo uzávierky . Kamera spustí nahrávanie v poslednom použitom režime.



2. Opätovným stlačením tlačidla uzávierky zastavíte nahrávanie a automaticky vypnete kameru.

Užitočné informácie: Nahrávať môžete aj tak, že najskôr zapnete kameru stlačením tlačidla Stav/Párovanie  a potom tlačidla Uzávierka, čím spustíte nahrávanie.





VAROVANIE: Počas používania kamery GoPro aj jej montážneho či iného príslušenstva postupujte opatrne. Vždy dbajte na okolité prostredie, aby ste predišli osobným zraneniam alebo zraneniu ostatných.

Dodržiavajte všetky miestne právne predpisy vrátane zákonov na ochranu súkromia, ktoré obmedzujú nahrávanie v určitých oblastiach.


Pípanie kamery

Vaša kamera GoPro bude pípať pri zapínaní a vypínaní funkcie QuikCapture, pri manuálnom vypnutí a inokedy, aby potvrdila príkazy a dala vám vedieť o stave kamery. Zvukové signály môžete aj vypnúť alebo upraviť ich hlasitosť.


ZAPNUTIE A VYPNUTIE ZVUKOVÝCH SIGNÁLOV

1. Kameru zapnite stlačením tlačidla Stav/Párovanie .
2. Opakovane stláčajte tlačidlo Stav/Párovanie, kým sa nedostanete k položke Beeps (Zvukové signály).
3. Stlačením tlačidla uzávierky  vyberte položku Beeps (Zvukové signály).
4. Na prepínanie medzi Beeps on (Zvukové signály zap.) a Beeps off (Zvukové signály vyp.) stlačte tlačidlo Stav/Párovanie.
5. Stlačením tlačidla uzávierky uzamknete svoj výber.

ÚPRAVA HLASITOSTI ZVUKOVÝCH SIGNÁLOV

1. Po pripojení k aplikácii GoPro Quik ťuknite na  na obrazovke aplikácie.
2. Ťuknutím na položku Beeps (Zvukové signály) vyberte možnosť High (Vysoké) (predvolené), Med (Stredné), Low (Nízke) alebo Mute (Stlmené).

Režimy snímania

Vaša kamera GoPro je vybavená širokou škálou špecializovaných režimov snímania videa. Po uzamknutí režimu v kamere jednoducho stlačte tlačidlo uzávierky  a spustíte nahrávanie.

TIP OD NÁS: Každý režim videa je úplne prispôsobiteľný. Môžete upraviť rozlíšenie, snímkovú frekvenciu, digitálny objektív a ďalšie.

Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť [Nastavenia snímania](#) (strana 25).

VIDEO (PREDVOLENÝ)

Režim videa je nastavený tak, aby zachytával tradičné zábery pomocou nášho najkvalitnejšieho videa 4K pri 30 snímkach za sekundu s digitálnym objektívom SuperView s pomerom strán 16 : 9.

VIDEO MAX LENS

Tento režim použite na zachytávanie tradičného videa s modulom Max Lens Mod pripojeným ku kamere.

Užitočné informácie: Používanie režimu Max Lens Video bez pripojeného modulu Max Lens Mod ku kamere bude mať za následok skreslený záznam.

TIMEWARP

TimeWarp vám umožňuje zrýchliť čas nahrávaním snímkov videa v nastavených intervaloch. Výsledkom je efekt rýchleho pohybu pri prehrávaní videa. TimeWarp automaticky stabilizuje video, vďaka čomu je ideálny na zachytenie mimoriadne plynulého časozberného videa vašich aktivít a snímání počas pohybu.

Režimy snímania

MAX LENS TIMEWARP

Tento režim použite na zachytávanie TimeWrap videa s modulom Max Lens Mod pripojeným ku kamere.

Užitočné informácie: Používanie režimu Max Lens TimeWarp bez pripojeného modulu Max Lens Mod ku kamere bude mať za následok skreslený záznam.

STAR TRAILS (PUTOVANIE HVIEZD)

Upevnite kameru na nehybný objekt alebo statív, nasmerujte ju na nočnú oblohu a ostatné nechajte na fyziku. Režim Star Trails (Putovanie hviezd) využíva rotáciu Zeme a hviezdy na vytvorenie nádherných svetelných stôp na oblohe. Efekt dĺžky stopy použite na výber maximálnej, dlhej alebo krátkej stopy.

LIGHT PAINTING (MALOVANIE SVETLOM)

Režim Light Painting (Maľovanie svetlom) využíva dlhú expozíciu, ktorá umožňuje vytvárať brilantné efekty ťahom štetca pomocou pohybu svetla. Upevnite kameru na nehybný predmet alebo statív, vezmite si baterku, svietiacu paličku alebo iný zdroj svetla a buďte kreatívni.

SVETELNÉ STOPY VOZIDIEL

Upevnite kameru na nehybný predmet alebo statív a nasmerujte ju na pohybujúce sa vozidlá a vytvorte úžasné svetelné stopy. Určite využite efekt dĺžky stopy na výber maximálnej, dlhej alebo krátkej stopy.

ČASOZBERNÉ SNÍMANIE

Časozberné snímání vytvára z dlhých záznamov krátke videá vhodné na zdieľanie tak, že zaznamená snímku v stanovených intervaloch. Tento režim používajte na zachytenie časozberného videa, keď je kamera na niečo pripevnená a nehybná. Je vynikajúci na zachytenie západov slnka, pouličných scén, umeleckých projektov a ďalších záberov, ktoré sa rozvíjajú dlhší čas.

Režimy snímania


NIGHT LAPSE (NOČNÝ ČASOZBERNÝ ZÁZNAM)

Režim Nočný časozberný záznam bol vytvorený na snímame časozberného videa v tme a v prostrediach so slabým svetlom. Automaticky prispôsobuje rýchlosť uzávierky na prepustenie väčšieho množstva svetla a vyberá interval, ktorý vám prinesie najlepšie výsledky. Nočný časozberný záznam sa neodporúča na snímame z ruky ani z držiaka, keď sa kamera pohybuje.



ZMENA REŽIMOV SNÍMANIA

Ak chcete prepínať medzi režimami snímania, použijete aplikáciu GoPro Quik alebo tlačidlá na kamere.

Používanie aplikácie GoPro Quik

1. Po pripojení k aplikácii GoPro Quik ťuknite na  na na obrazovke aplikácie.
2. Vyberte požadovaný režim.

Použitie tlačidiel kamery

1. Kameru zapnite stlačením tlačidla Stav/Párovanie .
2. Opätovným stlačením tlačidla Stav/Párovanie prejdete na nastavenia kamery.
3. Stlačením tlačidla uzávierky  získate prístup k režimu.
4. Opakovaným stlačením tlačidla Stav/Párovanie môžete prepínať medzi dostupnými režimami.
5. Stlačením tlačidla uzávierky uzamknete vybraný režim.
6. Stlačením tlačidla uzávierky prejdete cez zostávajúce možnosti a vrátite sa na obrazovku snímania.

Viac informácií nájdete v časti [Navigácia pomocou tlačidiel kamery](#) (strana 61).

Nastavenia snímania

Môžete upraviť pomer strán každého režimu, objektív, snímkovú frekvenciu a zmeniť ďalšie primárne nastavenia pomocou tlačidiel kamery alebo aplikácie GoPro Quik. Všetky ostatné nastavenia je možné upraviť iba pomocou aplikácie Quik.

TIP OD NÁS: Aplikácia GoPro Quik je najrýchlejší a najjednoduchší spôsob, ako upraviť nastavenia kamery.

POMER STRÁN

Pomer strán označuje šírku a výšku obrazu. Kamera zachytáva zábery v širokouhlom formáte 16 : 9, vysokom formáte 4 : 3 a mimoriadne pohlcujúcim pomere strán 8 : 7.

Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť [Pomer strán \(Video\)](#) (strana 71).

ROZLIŠENIE

Rozlíšenie predstavuje počet horizontálnych čiar v každej snímke videa. Čím viac čiar, tým viac detailov je v zábere. Kamera dokáže zachytiť zábery v rozlíšení 5,3 K, 4 K, 2,7 K a 1 080p.

Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť [Rozlíšenie videa \(RES\)](#) (strana 66).

LENS (OBJEKTÍV)

Vyberte si najlepšiu objektív pre svoj záber: SuperView, HyperView, Linear (Lineárny), Linear + Horizon Lock/Leveling (Lineárny a Uzamknutie horizontu/Vyrovnanie horizontu) alebo Wide (Širokouhlý). Dostupné objektívy sa budú líšiť na základe rozlíšenia a snímkového frekvencie, ktoré ste si zvolili.

Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť [Digitálne objektívy \(video\)](#) (strana 72).

Nastavenia snímania

SNÍMKOVÁ FREKVENCIA

Snímková frekvencia označuje počet snímkov za sekundu, ktoré sú zaznamenané v každej sekunde videa. Použite vyššiu snímkovú frekvenciu na nasnímanie rýchlej akcie alebo vytvorenie spomalených záberov. Dostupné snímkové frekvencie sa líšia v závislosti od rozlíšenia.

Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť *Snímková frekvencia (SNÍMKY/S)* (strana 69).

RÝCHLOSŤ (TIMEWARP)

Nastavte rýchlosť videa. Vyberte nižšiu rýchlosť (2x alebo 5x) pre krátke činnosti alebo vyššie rýchlosti (10x, 15x alebo 30x) pre dlhšie činnosti. Ponechajte rýchlosť v nastavení Auto (Automaticky) (predvolené), aby mohla kamera GoPro automaticky nastaviť rýchlosť podľa detekcie pohybu, scény a osvetlenia.

Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť *Rýchlosť videa TimeWarp* (strana 83).

EFEKT DĹŽKY STOPY (PUTOVANIE HVIEZD, MAĽOVANIE SVETLOM, SVETELNÉ STOPY VOZIDIEL)

Nastavte dĺžku svetelných stôp pri snímaní záberov putovania hviezd. Zvoľte Max pre súvislé stopy bez prerušení, dlhé stopy alebo krátke stopy.

UZÁVIERKA (PUTOVANIE HVIEZD, MAĽOVANIE SVETLOM, SVETELNÉ STOPY VOZIDIEL, NOČNÝ ČASOZBERNÝ ZÁZNAM)

Nastavte, ako dlho zostane otvorená uzávierka kamery pri nočných záberoch. Pre tmavšie zábery vyberte dlhšie expozície.

Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť *Uzávierka (Putovanie hviezd, Maľovanie svetlom, Svetelné stopy vozidiel, Nočný časozberný záznam)* (strana 87).

Nastavenia snímania

INTERVAL (TIME LAPSE) (INTERVAL (ČASOZBERNÝ ZÁZNAM))

Vyberte, ako často bude kamera robiť snímky videa. Použite kratšie intervaly pre rýchle činnosti a dlhšie intervaly pre dlhšie činnosti.

Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť *Interval (Time Lapse) (Interval (Časozberný záznam))* (strana 85).

INTERVAL (NOČNÝ ČASOZBERNÝ ZÁZNAM)

Nastavte, ako často kamera nasníma záber v scénach so slabým a veľmi slabým osvetlením. Nechajte Interval na možnosti Auto (Automaticky) (predvolené), ak chcete, aby kamera GoPro interval nastavila automaticky. Vyberte krátke intervaly pre scény s veľkým množstvom pohybu a silnejším svetlom. Použite dlhšie intervaly v scénach s malým množstvom alebo žiadnym pohybom a slabým alebo žiadnym svetlom.

Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť *Interval (Nočný časozberný záznam)* (strana 88).

HORIZON LOCK (UZAMKNUTIE HORIZONTU) (MAX LENS VIDEO, MAX LENS TIMEWARP)

Pomocou funkcie Horizon Lock (Uzamknutie horizontu) udržíte zábery Max Lens Video a Max Lens TimeWarp uzamknuté a stabilné (na horizontálnej alebo vertikálnej osi), aj keď sa vaša kamera počas nahrávania otáča.

Užitočné informácie: Na uzamknutie horizontu a vyrovnanie horizontu pri nahrávaní videa a záznamu TimeWarp bez pripojeného modulu Max Lens Mod použite digitálny objektív Linear + Horizon Lock/Leveling (Lineárny + Uzamknutie/Vyrovnanie horizontu).

Nastavenia snímania

HYPERSMOOTH (VIDEO)

Stabilizácia videa HyperSmooth je ideálna na bicyklovanie, lyžovanie, snímanie z ruky a ďalšie situácie, pričom poskytuje neskutočne plynulé zábery podobné tým, ktoré možno zaznamenať pomocou profesionálneho stabilizátora. Dostupné nastavenia sú Off (Vypnutá), On (Zapnutá) (predvolene), Boost (Zosilnená) a AutoBoost (Automatically zosilnená stabilizácia).

Užitočné informácie: HyperSmooth je možné nastaviť iba pomocou aplikácie GoPro Quik.



Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť [Stabilizácia videa HyperSmooth](#) (strana 82).

Nastavenia snímania



ÚPRAVA NASTAVENÍ

Na úpravu nastavení snímania môžete použiť aplikáciu GoPro Quik alebo tlačidlá kamery.

Používanie aplikácie GoPro Quik

1. Po pripojení k aplikácii GoPro Quik ťuknite na  na na obrazovke aplikácie.
2. Ťuknite na položku  vedľa režimu, ktorý chcete zmeniť.
3. Ťuknutím na nastavenie vykonáte úpravu.

Použitie tlačidiel kamery



1. Kameru zapnite stlačením tlačidla Stav/Párovanie .
2. Opätovným stlačením tlačidla Stav/Párovanie prejdete na nastavenia kamery.
3. Stlačením tlačidla uzávierky  získate prístup k režimu.
4. Pomocou tlačidla Stav/Párovanie môžete prechádzať možnosťami. Zastavte sa na režime, ktorý chcete upraviť, a stlačením tlačidla uzávierky ho uzamkníte.
5. Opakovaným stláčaním tlačidla uzávierky môžete prechádzať nastaveniami pre daný režim. Zastavte sa na nastavení, ktoré chcete upraviť. Nastavenia sa líšia podľa režimu.
6. Stlačením tlačidla Stav/Párovanie môžete prechádzať možnosťami daného nastavenia.
7. Stlačením tlačidla uzávierky uzamknete požadované nastavenie.
8. Stlačením tlačidla uzávierky prejdete cez zostávajúce možnosti a vrátite sa na obrazovku snímania.

Užitočné informácie: Predvolené nastavenia kamery môžete obnoviť obnovením výrobných nastavení.

Viac informácií nájdete v časti [Obnova výrobných nastavení](#) (strana 46).

Priamy prenos


NASTAVENIE PRIAMEHO PRENOSU

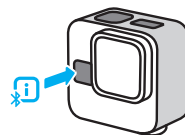
1. Pripojte sa k aplikácii GoPro Quik. Podrobnosti nájdete v časti [Pripojenie k aplikácii GoPro Quik](#) (strana 12).
2. V aplikácii ťuknite na  na ovládanie kamery.
3. Ťuknite na ikonu  a postupujte podľa pokynov na nastavenie prenosu.


Úplné podrobné pokyny nájdete na adrese GoPro.com/live-stream-setup.

Značky HiLight

PRIDÁVANIE HIGHLIGHT TAGS (ZNAČKY HIGHLIGHT)

Označte obľúbené momenty stlačením tlačidla Stav/Párovanie  počas nahrávania. Pridáte tak značku HiLight , ktorá vám uľahčí nájsť tieto momenty, keď pozeráte záznam, vytvárate video alebo hľadáte nejakú snímku. Aplikácia GoPro Quik tiež používa značky HiLight na nájdenie najlepších záberov pri vytváraní zvýraznených videí.



Značky HiLight môžete taktiež pridať vyslovením príkazu „GoPro, HiLight“, keď je zapnuté hlasové ovládanie, alebo ťuknutím na ikonu  počas sledovania záznamu pomocou aplikácie GoPro Quik.


Užitočné informácie: Po pridaní sa značky HiLight nedajú odstrániť.

TIP OD NÁS: Aplikácia Quik vyhľadáva značky HiLight pri vytváraní videí. Vďaka tomu budú vaše obľúbené momenty zahrnuté vo vašich príbehoch.

Ovládanie kamery GoPro hlasom

Hlasové ovládanie umožňuje jednoduché ovládanie kamery GoPro bez pomoci rúk. Je to ideálne, keď držíte riadidlá, lyžiarske palice atď. Jednoducho povedzte kamere GoPro, čo od nej chcete.

ZAPNUTIE A VYPNUTIE HLASOVÉHO OVLÁDANIA

1. Po pripojení k aplikácii GoPro Quik ťuknite na  na obrazovke aplikácie.
2. Ťuknutím na Voice Control (Hlasové ovládanie) ho zapnite alebo vypnite.

HLASOVÉ PRÍKAZY


Nižšie sú uvedené všetky veci, ktoré možno vykonať pomocou hlasových príkazov.

Príkaz	Popis
GoPro, capture	Spustí sa snímanie v režime, ktorý je v kamere nastavený.
GoPro, stop capture	Zastaví sa snímanie v režime, ktorý je v kamere nastavený.
GoPro, start recording	Alternatíva ku „GoPro, capture“
GoPro, stop recording	Alternatíva ku „GoPro, stop capture“
GoPro, HiLight	Do videa sa počas nahrávania pridá značka HiLight.
GoPro, turn off	Vypne kameru.

Ovládanie kamery GoPro hlasom

TIP OD NÁS: Hlasové príkazy spustia snímanie pomocou režimu a nastavení, ktoré sú aktuálne v kamere nastavené. Pred spustením nahrávania sa uistite, že máte nastavený režim a nastavenia, ktoré chcete.


ZMENA JAZYKA HLASOVÉHO OVLÁDANIA

1. Po pripojení k aplikácii GoPro Quik ťuknite na  na obrazovke aplikácie.
2. Ťuknite na Voice Control Language (Jazyk hlasového ovládania).

Užitočné informácie: Na hlasové ovládanie môže vplyvať vietor, hluk a vzdialenosť od kamery. Udržiavajte kameru čistú a zotrite všetky nečistoty pre optimálnu funkčnosť.

Prehrávanie a prenos médií

PREHRÁVANIE NA TELEFÓNE

1. Pripojte sa k aplikácii GoPro Quik a ťuknutím na položku View Media (Zobraziť médiá)  zobrazíte médiá na svojom telefóne. Podrobnosti nájdete v časti *Pripojenie k aplikácii GoPro Quik* (strana 12).
2. Pomocou ovládacích prvkov v aplikácii môžete prehrávať, upravovať a zdieľať svoje videá.

TIP OD NÁS: Pomocou aplikácie GoPro Quik môžete zachytávať fotografie z videí, vytvárať krátke videá na zdieľanie z dlhších videí, ukladať médiá do telefónu atď.

PREHRÁVANIE NA POČÍTAČI

Ak chcete upravovať na pracovnej ploche a prezeráť si médiá na počítači, musíte najprv uložiť súbory do počítača.

1. Vyberte kartu SD z kamery.
2. Vložte kartu do čítačky kariet SD alebo do adaptéra.
3. Pripojte čítačku kariet do portu USB na počítači alebo vložte adaptér do otvoru na karty SD.
4. Skopírujte súbory do počítača.

Prehrávanie médií + prenos médií

PRENOS DO VÁŠHO TELEFÓNU POMOCOU KÁBLOVÉHO PRIPOJENIA

Pomocou káblového pripojenia preneste videá z kamery GoPro do telefónu rýchlejšie a spoľahlivejšie.


1. Na pripojenie kamery GoPro k telefónu použite vhodný kábel/adaptér (nie je súčasťou balenia).
2. Spustíte v telefóne aplikáciu GoPro Quik a postupujte podľa pokynov na obrazovke.

Telefón	Vyžaduje kábel alebo adaptér
Android	Štandardný kábel USB-C k USB-C
Zariadenie so systémom iOS a portom USB-C	Štandardný kábel USB-C k USB-C
Zariadenie so systémom iOS a portom Lightning	Štandardný kábel USB-A k USB-C a kamerový adaptér Apple Lightning k USB

Prehrávanie + prenos médií

AUTOMATICKÉ NAHRÁVANIE DO CLOUDU


Ak si predplatíte službu GoPro, budete môcť automaticky nahrávať médiá do cloudu, kde si ich budete môcť prezerať, upravovať a zdieľať z akéhokoľvek zariadenia. Vaše nahrané zábery sa použijú aj na vytvorenie zdieľateľných zvýraznených videí, ktoré sa odošlú priamo do vášho telefónu.

1. Prihláste sa na odber GoPro na stránke **GoPro.com/subscribe** alebo prostredníctvom aplikácie GoPro Quik.
2. Pripojte kameru k aplikácii GoPro Quik. Podrobnosti nájdete v časti *Pripojenie k aplikácii GoPro Quik* (strana 12).
3. Po zobrazení výzvy klepnite na Automatické nahrávanie alebo klepnite na  na obrazovke aplikácie.
4. Postupujte podľa pokynov aplikácie na obrazovke.
5. Pripojte kameru k elektrickej zásuvke. Nahrávanie sa spustí automaticky.

Po prvom nastavení sa kamera už na spustenie automatického nahrávania nebude musieť pripájať k aplikácii.

Užitočné informácie: Pôvodné súbory zostanú v kamere aj po zálohovaní do cloudu.

PRÍSTUP K MÉDIÁM NA CLOUDE


1. Na zariadení otvorte aplikáciu GoPro Quik.
2. Ak si chcete pozrieť, upraviť alebo zdieľať obsah, ťuknite na položku  a vyberte možnosť Cloud.

TIP OD NÁS: Z médií v cloude môžete s aplikáciou GoPro Quik vytvárať videopříbehy. Keď začnete nový príbeh, stačí vybrať možnosť Cloud Media (Médiá v cloude).

Prehrávanie + prenos médií

VYPNUTIE AUTOMATICKÉHO NAHRÁVANIA

Pomocou tejto funkcie môžete zabrániť tomu, aby sa kamera pokúšala odosielať obsah vždy, keď je pripojená k elektrickej zásuvke a plne nabitá.

1. Pripojte kameru k aplikácii GoPro Quik.
2. Ťuknite na ikonu  na obrazovke výberu kamery.
3. Ťuknite na položku Auto Upload off (Automatické nahrávanie vypnuté).

PRIPOJENIE K INEJ BEZDRÔTOVEJ SIETI

1. Pripojte kameru k aplikácii GoPro Quik. Podrobnosti nájdete v časti *Pripojenie k aplikácii GoPro Quik* (strana 12).
2. Po pripojení ťuknite v aplikácii na možnosť Manage Auto Upload (Spravovať automatické nahrávanie).
3. Ťuknite v aplikácii na položku Wi-Fi Networks (Sieť Wi-Fi).
4. Vyberte sieť Wi-Fi.
5. Zadajte heslo siete Wi-Fi.
6. Ťuknite na Connect (Pripojiť).

Vytváranie videopríbehov

Kameru GoPro môžete nastaviť tak, aby automaticky posielala zábery do vášho telefónu. Aplikácia GoPro Quik ich použije na tvorbu plne spracovaného videopríbehu spolu s hudbou a efektmi.

1. Pripojte kameru k aplikácii GoPro Quik. Podrobnosti nájdete v časti [Pripojenie k aplikácii GoPro Quik](#) (strana 12).
2. Potiahnite prstom nadol na domovskej obrazovke aplikácie. Zábery z poslednej relácie sa skopírujú do telefónu a zmenia sa na plne spracované video.
3. Ťuknutím na video ho prehráte.
4. Vykonajte požadované úpravy.
5. Uložte príbeh alebo ho zdieľajte s priateľmi, rodinou a ľuďmi, ktorí vás sledujú.

HLADANIE NAJLEPŠÍCH ZÁBEROV

Nezabudnite označiť najlepšie zábery značkami HiLight. Aplikácia GoPro Quik pri vytváraní videí vyhľadáva značky. Vďaka tomu budú vaše obľúbené momenty súčasťou vašich videí.



Kamera GoPro tiež vie, kedy je kamera otočená na vašu tvár, kedy sa usmievate a podobne. Automaticky označuje tieto zábery údajmi, aby ich dokázala aplikácia vybrať pre vaše videá.

Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť [Značky HiLight](#) (strana 31).

Vytváranie fotografií z vašich videí

Záznam s rozlíšením 5,3 K kamery HERO11 Black Min vám poskytne viac než len skvelé videá vo vysokom rozlíšení. Umožňuje vám tiež pomocou aplikácie GoPro Quik zachytiť z vašich videí vysokokvalitné fotografie s rozlíšením až 24,7 Mpx.

ULOŽENIE SNÍMKY POMOCOU APLIKÁCIE GOPRO QUIK


1. Pripojte kameru k aplikácii GoPro Quik. Podrobnosti nájdete v časti [Pripojenie k aplikácii GoPro Quik](#) (strana 12).
2. Ťuknutím na položku View Media (Zobraziť médiá)  zobrazíte video na svojom telefóne. Môžete si vybrať akékoľvek video uložené v aplikácii, v cloude alebo vo fotoaparáte telefónu.
3. Ťuknutím na video ho prehráte.
4. Keď vo videu uvidíte skvelý záber, ťuknutím na  uložíte snímku ako fotografiu.
5. Vyberte, či chcete fotografiu uložiť do aplikácie GoPro Quik, uložiť ju do priečinka fotoaparátu v telefóne, alebo ju zdieľať.

FRAME GRAB RESOLUTION (ROZLIŠENIE UCHOPENIA SNÍMKY)

Rozlíšenie vašich fotografií sa bude líšiť v závislosti od nastavení použitých na zachytenie videa. Tu je niekoľko príkladov:

Rozlíšenie fotografie	Nastavenia videa
24,7 Mpx	5,3 K video, pomer strán 8:7
21,16 Mpx	5,3 K video, pomer strán 4:3
15,8 Mpx	5,3 K video, pomer strán 16:9

Nastavenie predvolieb s aplikáciou Quik

Ak chcete upraviť predvoľby kamery, po pripojení k aplikácii GoPro Quik ťuknite na položku .

NASTAVENIE

Nastavte si kameru presne tak, ako chcete, pomocou niekoľkých ťuknutí.

Voice Control (Hlasové ovládanie)

Tu zapnete alebo vypnete hlasové ovládanie.

Voice Control Language (Jazyk hlasového ovládania)

Vyberte si jazyk pre hlasové ovládanie.

Wi-Fi Band (Pásmo Wi-Fi)

Ako rýchlosť pripojenia vyberte 5 GHz alebo 2,4 GHz. Frekvenciu 5 GHz nastavte, iba ak ju podporuje váš telefón a oblasť, v ktorej sa nachádzate.

Beeps (Zvukové signály)

Nastavte hlasitosť zvukových signálov fotoaparátu – High (Vysoká) (predvolené), Med (Stredná), Low (Nízka) alebo Mute (Stlmená).

LED

Zapnite (predvolené) alebo vypnite stavové svetlo.

Automatické vypnutie

Vyberte z možností 8 s (predvolené), 30 s, 60 s, 5 min alebo Never (Nikdy).

Orientation (Orientácia)

Vyberte si orientáciu záberov. Všetko sa uzamkne a nahrá s orientáciou, v ktorej kamera bola, keď ste spustili nahrávanie. Krajina sa bude vždy zaznamenávať v orientácii na šírku bez ohľadu na orientáciu kamery. Počas uzamknutia sa použije orientácia, ktorú kamera použila naposledy.

Nastavenie predvolieb s aplikáciou Quik

Language (Jazyk)

Táto položka nastavuje jazyk rozhrania kamery.

Prevencia blikania

Vyberte snímkovú frekvenciu pre danú oblasť, ktorú kamera používa na nahrávanie a prehrávanie videí na televízore. Pre oblasť Severnej Ameriky nastavte frekvenciu na 60 Hz (podľa normy NTSC). Pre oblasti mimo Severnej Ameriky nastavte frekvenciu na 50 Hz (podľa normy PAL). Správny formát pre váš región pomôže zabrániť blikaniu TV/HDTV počas prehrávania videa nahratého v interiéri.

Set Date and Time (Nastaviť dátum a čas)

Ťuknutím automaticky synchronizujete dátum a čas kamery s aplikáciou.

CAMERA INFO (INFORMÁCIE O KAMERE)

Pozrite si verziu softvéru svojej kamery alebo ju lokalizujte v prípade straty.

Version (Verzia)

Pozrite si verziu softvéru, ktorú vaša kamera momentálne používa.

Locate Camera (Lokalizovať kameru)

Vaša kamera pípne, aby ste vedeli, kde sa nachádza.

DELETE (ODSTRÁNIŤ)

Spravujte súbory na karte SD.

Delete Last File (Odstrániť posledný súbor)

Vymaže posledné video zachytené vašou kamerou.

Delete All Files from SD Card (Odstrániť všetky súbory z karty SD)

Vymaže všetky súbory z karty SD.

Nastavenie predvolieb s aplikáciou Quik

CAMERA STATUS (STAV KAMERY)

Skontrolujte kapacitu batérie kamery a karty SD.

Battery Level (Úroveň batérie)

Zistíte, aký je stav batérie kamery.

SD Card Capacity (Kapacita karty SD)

Zistíte, koľko miesta zostáva na karte SD v kamere.

Dôležité hlásenia

K problémom dochádza zriedkavo, ale výrobca kamery GoPro vás bude informovať, ak by k nejakému došlo. Tu nájdete niektoré z ikon, ktoré môžete vidieť na stavovej obrazovke kamery, a čo znamenajú.



CAMERA IS TOO HOT (TEPLOTA KAMERY JE PRÍLIŠ VYSOKÁ)

Ikona teploty sa zobrazuje na obrazovke stavu kamery, keď je teplota kamery príliš vysoká a kamera sa musí schladiť. Kamera je vyrobená tak, aby dokázala rozoznať nebezpečenstvo prekročenia jej teplotných limitov a v prípade potreby sa vypne. Pred ďalším použitím ju nechajte jednoducho odpočinúť a vychladnúť.

Užitočné informácie: Prevádzkový rozsah teploty okolia kamery HERO11 Black Mini je $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ – $35\text{ }^{\circ}\text{C}$ ($14\text{ }^{\circ}\text{F}$ – $95\text{ }^{\circ}\text{F}$). Normálny rozsah teploty nabíjania je $0\text{ }^{\circ}\text{C}$ – $35\text{ }^{\circ}\text{C}$ ($32\text{ }^{\circ}\text{F}$ – $95\text{ }^{\circ}\text{F}$). Vysoké teploty spôsobujú, že kamera využíva viac energie a batéria sa vybíja rýchlejšie.

TIP OD NÁS: Kamera HERO11 Black Mini bola stvorená na zachytávanie akcie. Vzduch, ktorý prúdi okolo kamery počas snímania, ju pomáha udržiavať v chlade. Ak chcete dosiahnuť najlepší výkon a najdlhšiu dobu prevádzky, uistite sa, že počas používania prúdi okolo kamery dostatočné množstvo vzduchu. Riziku prehriatia vašej kamery GoPro môžete predísť znížením rozlíšenia a frekvencie snímok. Snímanie videa pri vysokom rozlíšení a snímkovej frekvencii spôsobí rýchlejšie zahrievanie kamery, najmä v horúcich prostrediach.

Dôležité hlásenia



BATTERY IS TOO COLD (BATÉRIA JE PRÍLIŠ STUĐENÁ)

Kamera sa nemusí zapnúť alebo nemusí byť schopná nahrávať s nastaveniami vysokého výkonu, ak je batéria príliš studená (pod -10 °C, 14 °F).

TIP OD NÁS: Pre najlepší výkon v chladnom počasí nabite pred odchodom do mrazu kameru na 100 %. Majte kameru vo vrecku nohavíc, náprsnom vrecku alebo bunde, kým nebudete pripravení nahrávať.



SD CARD ERROR (CHYBA KARTY SD)

Vaša kamera GoPro dokáže rozpoznať rôzne problémy s kartou SD. Problémy môžu byť, okrem iného, spôsobené elektrostatickým výbojom. Ak sa to stane, reštartujte kameru. Automaticky sa pokúsi opraviť všetky poškodené súbory a obnoviť plnú funkčnosť kamery.



REPAIRING YOUR FILE (PREBIEHA OPRAVA SÚBORU)

Kamera GoPro sa automaticky pokúsi opraviť poškodené súbory. Ak vypadne zdroj napájania počas nahrávania alebo dôjde k problémom s ukladaním súborov, súbory sa môžu poškodiť. Keď prebieha oprava, na dotykovej obrazovke sa zobrazí ikona opravy súboru. Kamera vám oznámi, keď sa oprava ukončí, ako aj to, či bol súbor opravený.



MEMORY CARD FULL (PLNÁ PAMÄŤOVÁ KARTA)

Kamera vám oznámi, keď je karta SD plná. Ak chcete ďalej nahrávať, budete musieť presunúť alebo vymazať niektoré súbory.

Dôležité hlásenia



BATTERY LOW, POWERING OFF (SLABÁ BATÉRIA, KAMERA SA VYPÍŇA)

Keď nabitie batérie klesne pod 10 %, na dotykovej obrazovke sa zobrazí hlásenie o slabej batérii. Ak sa batéria vybije počas nahrávania videa, kamera prestane nahrávať, uloží video a vypne sa.




SD CARD RATING (TRIEDA KARTY SD)

Vaša kamera vyžaduje na najlepšie fungovanie kartu SD triedy V30, UHS-3 alebo vyššej. Informuje vás, ak je trieda karty nižšia ako V30/UHS-3 alebo ak časom došlo k zhoršeniu stavu karty a nedokáže viac poskytovať výkonnosť svojho štandardu.



Obnovenie nastavení kamery

REŠTARTOVANIE KAMERY GOPRO

Ak kamera nereaguje, pred uvoľnením tlačidla stlačte a podržte tlačidlo Stav/Párovanie  na 10 sekúnd. Kamera sa reštartuje. Vaše nastavenia zostanú nezmenené.

OBNOVA VÝROBNÝCH NASTAVENÍ

Obnovou výrobných nastavení sa obnovia všetky pôvodné nastavenia kamery, vymažú sa pripojenia ku všetkým zariadeniam a zruší sa registrácia kamery v predplatenej službe GoPro. Táto možnosť je užitočná, ak kameru dávate priateľovi a chcete ju úplne obnoviť do pôvodného stavu.

1. Kameru zapnite stlačením tlačidla Stav/Párovanie .
2. Opakovane stláčajte tlačidlo Stav/Párovanie, kým sa nedostanete k položke Factory Reset (Obnoviť výrobné nastavenia).
3. Stlačte tlačidlo uzávierky , aby ste vybrali položku Factory Reset (Obnoviť výrobné nastavenia).
4. Stlačením tlačidla Stav/Párovanie môžete prechádzať z položky **X** na položku **✓** (alebo stlačením tlačidla uzávierky so zvýraznenou položkou **X** sa vrátite).
5. Stlačením tlačidla uzávierky (so zvýraznenou položkou **✓**) potvrdíte, že chcete resetovať kameru.

Užitočné informácie: Obnovením výrobných nastavení sa nevymaže žiaden obsah z karty SD ani to nebude mať vplyv na softvér kamery. Budete však musieť znova nastaviť automatické nahrávanie do cloudu.

Viac informácií nájdete v časti [Používanie tlačidiel na úpravu predvolieb kamery](#) (strana 65).

Prípevnenie kamery GoPro



HARDVÉR NA PRIPEVNEIE

1. Montážna spona
2. Palcová skrutka
3. Zaoblený lepidlový držiak

Pripevnenie kamery GoPro

Vaša kamera má dve sady montážnych úchytiak. Podľa použitého typu držiaka budete potrebovať buď montážnu sponu, alebo kameru GoPro upevníte priamo na držiak.

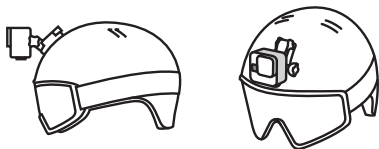
SPODNÉ MONTÁŽNE ÚCHYTKY

Pomocou spodných montážnych úchytiak pripevníte kameru GoPro k držadlám, statívom a držiakom vybavenia.



ZADNÉ MONTÁŽNE ÚCHYTKY

Použite zadné montážne úchytky pre možnosť pripevnenia s nižším profilom vrátane držiakov na prilbu.



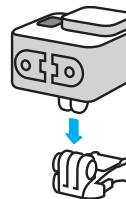
Pripevnenie kamery GoPro

POUŽITIE MONTÁŽNYCH ÚCHYTIK

1. Sklopte sklopné úchytky nadol do montážnej polohy.



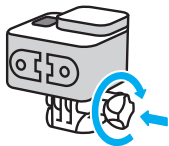
Prepojte sklopné úchytky na kamere s montážnymi úchytkami na sponu.



VAROVANIE: Montážne úchytky sa môžu počas dlhšieho nahrávania zohriať. Pri vyberaní kamery z držiaka alebo pri nastavovaní miesta určeného na montáž buďte opatrní.

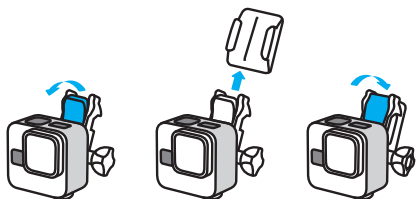
Pripevnenie kamery GoPro

2. Zaistite kameru k montážnej spone pomocou palcovej skrutky.



3. Pripevnite montážnu sponu k držiaku.

- Zdvihnite nahor poistku montážnej spony.
- Zasuňte sponu do držiaka, aby zacvakla na miesto.
- Zatlačte na poistku, aby bola zarovnaná so sponou.



Pozrite si časť *Používanie lepiacich držiakov* (strana 51), kde nájdete rady na používanie nalepovacích držiakov.

Pripevnenie kamery GoPro

POUŽÍVANIE LEPIACICH DRŽIAKOV

Pri montáži nalepovacích držiakov na prilbu, vozidlá a vybavenie postupujte podľa týchto pokynov:

- Držiaky prilepte najmenej 24 hodín pred použitím.
- Držiaky nalepujte iba na hladké povrchy. Na pórovitých alebo zrnitých povrchoch nebudú dobre držať.
- Držiak pevne pritlačte na miesto. Skontrolujte, či sa lepivá strana dotýka celou plochou povrchu.
- Používajte iba na čisté a suché povrchy. Vosk, olej, špina alebo iné nečistoty znižujú silu prilepenia a môže sa stať, že stratíte kameru.
- Držiaky aplikujte v suchom prostredí pri izbovej teplote. Neprilepia sa dobre v chladných ani vlhkých prostrediach, prípadne na chladné alebo vlhké povrchy.
- Riadte sa štátnymi a miestnymi právnymi predpismi a zákonmi, aby ste sa uistili, že pripevnenie kamery k vybaveniu (napríklad loveckej výstroji) je povolené. Vždy dodržiavajte právne predpisy, ktoré obmedzujú používanie spotrebnej elektroniky alebo kamier.



VAROVANIE: Pásik na uchytenie nepoužívajte, ak montujete kameru na prilbu, aby ste predišli zraneniu. Kameru nemontujte priamo na lyže ani snowboardy.

Ďalšie informácie o montáži nájdete na lokalite [GoPro.com](https://www.gopro.com).

Pripevnenie kamery GoPro

VAROVANIE: Ak používate prilbu alebo popruh GoPro, vždy používajte prilbu, ktorá spĺňa príslušné bezpečnostné normy.

Vyberte si správnu prilbu pre konkrétny šport alebo aktivitu a uistite sa, že vám dobre sedí a je správnej veľkosti. Skontrolujte prilbu a uistite sa, že je v dobrom stave, a vždy postupujte podľa pokynov výrobcu na jej bezpečné používanie.

Vymeňte každú prilbu, ktorá prekoná väčší náraz. Žiadna prilba nedokáže ochrániť pred zranením pri každej nehode. Chráňte sa pred nebezpečenstvom.

POUŽÍVANIE KAMERY GOPRO VO VODE A V JEJ BLÍZKOSTI

Vaša kamera GoPro je vodotesná do hĺbky 10 m (33 stôp) s uzamknutými dvierkami. Na skočenie do vody nebudete potrebovať dodatočný kryt.

Hoci aplikáciu GoPro Quik nemôžete použiť na úpravu režimov a nastavení pod vodou, tlačidlá kamery môžete použiť na navigáciu v ponukách, keď ste ponorení. Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť *Navigácia pomocou tlačidiel kamery* (strana 61).

TIP OD NÁS: Používajte pásik na uchytenie kamery a plavák Floaty (predávajú sa samostatne), aby sa kamera udržala na hladine, ak sa odpojí od držáka. Držadlo Handler (plávajúce držadlo do ruky) bolo tiež vyrobené tak, aby udržalo kameru GoPro na hladine.

Ďalšie informácie o pásikoch na uchytenie kamery, plaváku Floaty a držadle Handler nájdete na stránke [GoPro.com](https://www.gopro.com).

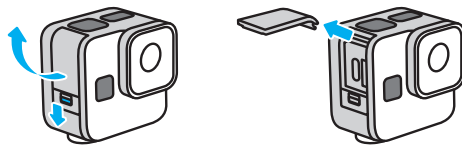
Zloženie dvierok

V niektorých prípadoch môže byť potrebné zložiť dvierka kamery.

POZNÁMKA: Dvierka skladajte iba v suchom a bezprašnom prostredí. Keď sú dvierka otvorené alebo zložené, kamera nie je vodotesná.

ZLOŽENIE DVIEROK

1. Odstiňte západku a otvorte dvierka.
2. Keď sú dvierka vo vodorovnej polohe, jemne ich potiahnite smerom von, kým sa nevytiahnu.

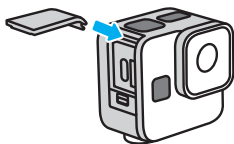


VAROVANIE: Kameru GoPro nepoužívajte bez dvierok. Tým sa odhalí port USB a karta SD a vaša kamera tak môže poškodiť voda

Zloženie dvierok

OPĀTOVNÉ NASADENIE DVIEROK

1. Zarovnajte dvierka s malým strieborným pántom.
2. Pevne ich zatlačte do malého strieborného pántu, kým nezacvaknú na svoje miesto a nebudú bezpečne uchytené.



VAROVANIE: Dvierka kamery sú odnímateľné. Po zatvorení sa uistite, že sú dvierka bezpečne zaistené a utesnené. Neutesnené dvierka spôsobia, že kameru môže poškodiť voda.

Údržba

Držiavajte tieto tipy, aby kamera fungovala čo najlepšie.

- Kamera GoPro je vodotesná do hĺbky 10 m (33 stôp) bez ďalšieho puzdra. Pred použitím vo vode a jej blízkosti, v prašnom prostredí alebo piesku sa uistite, či sú zatvorené dvierka.
- Pred zatvorením dvierok sa uistite, že je tesnenie čisté. V prípade potreby vyčistite tesnenie handričkou.
- Pred otvorením dvierok skontrolujte, či je kamera GoPro suchá a čistá. V prípade potreby opláchnite kameru vodou z vodovodného kohútika a vysušte handričkou.
- Ak v okolí dvierok zatvrdne piesok alebo nečistoty, namočte kameru na 15 minút do teplej vody z vodovodu a potom ju dôkladne opláchnite, aby ste nečistoty odstránili. Pred otvorením dvierok skontrolujte, či je kamera suchá.
- Najlepší zvuk dosiahnete, ak zatrsiate kamerou alebo ofúkate mikrofón, aby ste z otvorov mikrofónu odstránili vodu a nečistoty. Na čistenie otvorov mikrofónu nepoužívajte stlačený vzduch. Mohlo by dôjsť k poškodeniu vnútorných vodotesných membrán.
- Po každom použití v slanej vode opláchnite kameru pod vodou z vodovodného kohútika a vysušte mäkkou handričkou.
- Odnímateľný kryt objektívu je vyrobený z mimoriadne pevného tvrdeného skla, napriek tomu sa však môže poškrabať alebo prasknúť. Čistite ho mäkkou handričkou, ktorá nepúšťa vlákna.
- Ak sa medzi objektívom a prstencom usadia nečistoty, opláchnite ho vodou alebo ofúkajte vzduchom. Do okolia objektívu nekladajte cudzie predmety.

Informácie o batérii

Vaša kamera a batéria sú vzájomne integrované. Batériu z kamery nie je možné vybrať. Batéria sa nedá opraviť. So všetkými problémami týkajúcimi sa batérie kontaktujte zákaznícky servis GoPro.

MAXIMALIZOVANIE VÝDRŽE BATÉRIE

Ikona batérie zobrazená na stavovej obrazovke fotoaparátu bliká a zobrazuje hlásenie o slabej batérii, keď batéria klesne pod 10 %. Ak batéria počas nahrávania dosiahne 0 %, fotoaparát uloží súbor a vypne sa.

TIP OD NÁS: Výdrž batérie môžete maximalizovať nahrávaním s nižším rozlíšením a snímkovou frekvenciou.

NAHRÁVANIE PRI ZAPOJENÍ DO ZDROJA NAPÁJANIA

Kábel USB-C dodaný s kamerou môžete použiť na nahrávanie, keď je kamera pripojená k nabíjacímu adaptéru USB alebo inému externému zdroju napájania. Je to ideálny spôsob snímania dlhých videí a časozberných záznamov.

Dávajte pozor, aby ste sa pri nahrávaní nedotkli oblasti v blízkosti otvoru na kartu SD. Narušením práce karty SD môžete prerušiť alebo zastaviť nahrávanie. Ak sa to stane, kamera vás o tom bude informovať. V dôsledku tohto narušenia sa váš obsah nepoškodí ani nestratí, ale možno budete musieť reštartovať kameru, aby ste mohli pokračovať.

Užitočné informácie: Aj keď sa kamera nabíja, batéria sa nebude dobíjať počas nahrávania. Nabíjanie sa začne, keď prestanete nahrávať. Keď je kamera pripojená k počítaču, nie je možné nahrávať.

Užitočné informácie: Počas nabíjania sú otvorené dvierka, takže kamera nie je vodotesná.

Informácie o batérii



VAROVANIE: Používaním nástennej nabíjačky alebo napájacieho kábla od iného výrobcu ako GoPro môže dôjsť k poškodeniu batérie kamery a požiaru alebo vytečeniu batérie. Okrem nabíjačky GoPro Supercharger používajte iba nabíjačky s výstupom 5 V 1 A. Ak nepoznáte napätie a prúd svojej nabíjačky, použite priložený kábel USB-C a nabite kameru cez počítač.

USKLADNENIE A MANIPULÁCIA

Kamera GoPro obsahuje mnohé citlivé časti vrátane batérie. Nevystavujte kameru veľmi nízkym ani veľmi vysokým teplotám. Extrémne teploty môžu dočasne skrátiť výdrž batérie alebo zapríčiniť dočasné nefungovanie kamery. Počas používania kamery ju nevystavujte výrazným zmenám teploty alebo vlhkosti, pretože sa na povrchu alebo vnútri kamery môže tvoriť kondenzácia.

Kameru nesušte externým zdrojom tepla, napríklad mikrovlnnou rúrou alebo fénom na vlasy. Poškodenie kamery alebo batérie v dôsledku kontaktu s tekutinou vnútri kamery nie je kryté zárukou.

Nevykonávajte neoprávnené úpravy kamery. Mohli by ste narušiť bezpečnosť, súlad s regulačnými požiadavkami alebo výkonnosť a anulovať platnosť záruky.

Užitočné informácie: V chladnom počasí majú batérie zníženú kapacitu. Maximalizujte výdrž batérie v chladných podmienkach tak, že kameru pred použitím podržite na teplom mieste.

TIP OD NÁS: Pred uskladnením kamery ju naplno nabite, čo pomáha predĺžiť životnosť batérie.

Informácie o batérii



VAROVANIE: Kameru ani batériu nerozoberajte, neotvárajte, nestláčajte, neohýbajte, nedeformujte, neprepichujte, nerežte, nekladajte do mikrovlnnej rúry, nevhadzujte do ohňa, nenatierajte a dávajte pozor, aby vám nespadli. Do otvorov kamery, napríklad do portu USB typu C, nekladajte žiadne cudzie predmety. Kameru nepoužívajte, ak sa poškodí, napríklad ak je prasknutá, prepichnutá alebo poškodená vodou. Demontáž alebo prepichnutie zabudovanej batérie môže spôsobiť výbuch alebo požiar.

LIKVIDÁCIA BATÉRIE

Väčšina nabíjateľných lítium-iónových batérií nie je klasifikovaná ako nebezpečný odpad a môže byť bezpečne likvidovaná spolu s bežným komunálnym odpadom. V mnohých regiónoch je batérie povinné recyklovať. Overtte si miestne zákony a uistite sa, že môžete kameru a jej batériu likvidovať spolu s bežným odpadom.

Lítium-iónové batérie však obsahujú recyklovateľné materiály a organizácia Rechargeable Battery Recycling Corporation (RBRC) ich prijíma na recykláciu v rámci programu Battery Recycling Program. Ak hľadáte vhodné recyklačné miesto, odporúčame navštíviť lokalitu Call2Recycle na adrese call2recycle.org alebo zavolať na číslo 1-800-BATTERY v Severnej Amerike.

Batériu nikdy nelikvidujte v ohni, pretože by mohla vybuchnúť.

Riešenie problémov

KAMERA GOPRO SA NECHCE ZAPNÚŤ

Skontrolujte, či je kamera GoPro nabitá. Pozrite si časť *Nastavenie karty microSD a batérie* (strana 10). Ak nabíjanie batérie nefunguje, skúste kameru reštartovať. Pozrite si časť *Reštartovanie kamery GoPro* (strana 46).

KAMERA GOPRO PO STLAČENÍ TLAČIDLA NEREAGUJE


Pozrite si časť *Reštartovanie kamery GoPro* (strana 46).

PREHRÁVANIE NA POČÍTAČI JE TRHANÉ


Príčinou trhaného prehrávania nie je zvyčajne problém so súborom. Ak záznam skáče, príčinou je pravdepodobne jeden z týchto problémov:

- Počítač nepodporuje súbory HEVC. Skúste si bezplatne stiahnuť najnovšiu verziu aplikácie GoPro Player pre operačný systém Mac alebo Windows na stránke [GoPro.com/apps](https://gopro.com/apps).
- Váš počítač nespĺňa minimálne požiadavky na softvér, ktorý používate na prehrávanie.

NEPAMÄTÁM SI POUŽÍVATEĽSKÉ MENO ALEBO HESLO KAMERY

1. Ťuknite na  po pripojení k aplikácii GoPro Quik
2. Presuňte sa nadol do časti Camera Info (Informácie o kamere).

NEVIEM, AKÚ VERZIU SOFTVÉRU POUŽÍVAM

1. Ťuknite na  po pripojení k aplikácii GoPro Quik
2. Presuňte sa nadol do časti Camera Info (Informácie o kamere).

Viac informácií nájdete v časti *Verzia softvéru vašej kamery* (strana 16).

Riešenie problémov

NEVIEM NÁJSŤ SÉRIOVÉ ČÍSLO KAMERY

Sériové číslo je vytlačené na vnútornej strane dvierok kamery.


Viac informácií nájdete v časti *Verzia softvéru vašej kamery* (strana 16).

STÁLE POTREBUJETE POMOC?

Ďalšie odpovede na najčastejšie otázky nájdete na lokalite GoPro.com/help.

Navigácia pomocou tlačidiel kamery

POUŽÍVANIE TLAČIDIEL NA PREPÍNANIE REŽIMOV VIDEO

1. Kameru zapnite stlačením tlačidla Stav/Párovanie .



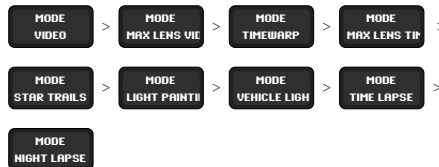
2. Opätovným stlačením tlačidla Stav/Párovanie prejdete na nastavenia kamery.



3. Stlačením tlačidla uzávierky  získate prístup k režimu.




4. Opakovaným stláčaním tlačidla Stav/Párovanie môžete prepínať medzi režimami snímania: Video > Max Lens Video > TimeWarp > Max Lens TimeWarp > Star Trails (Putovanie hviezd) > Light Painting (Maľovanie svetlom) > Vehicle Light Trails (Svetelné stopy vozidla) > Time Lapse (Časozberný záznam) > Night Lapse (Nočný časozberný záznam).



Navigácia pomocou tlačidiel kamery

5. Stlačením tlačidla uzávierky uzamknete vybraný režim.
6. Stlačením tlačidla uzávierky prejdete cez zostávajúce možnosti a vrátite sa na obrazovku snímania.

POUŽITIE TLAČIDIEL NA ÚPRAVU NASTAVENIA SNÍMANIA

1. Kameru zapnite stlačením tlačidla Stav/Párovanie .



2. Opätovným stlačením tlačidla Stav/Párovanie prejdete na nastavenia kamery.



3. Stlačením tlačidla uzávierky  získate prístup k režimu.



4. Pomocou tlačidla Stav/Párovanie môžete prechádzať možnosťami. Zastavte sa na režime, ktorý chcete upraviť, a stlačením tlačidla uzávierky ho uzamknite.



Navigácia pomocou tlačidiel kamery

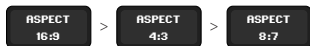
5. Opakovaným stláčaním tlačidla uzávierky môžete prechádzať nastaveniami pre daný režim. Zastavte sa na nastavení, ktoré chcete upraviť. Nastavenia sa líšia podľa režimu:



- Video: Pomer (Pomer strán) > Res (Rozlíšenie) > Lens (Objektív) > FPS (Snímková frekvencia)
- Video Max Lens: Aspect (Pomer strán) > Res (Rozlíšenie) > Lens (Objektív) > FPS (Snímková frekvencia) > Horizon Lock (Uzamknutie horizontu)
- TimeWarp: Pomer (Pomer strán) > Res (Rozlíšenie) > Lens (Objektív) > Speed (Rýchlosť)
- Max Lens TimeWarp: Aspect (Pomer strán) > Res (Rozlíšenie) > Lens (Objektív) > Speed (Rýchlosť) > Horizon Lock (Uzamknutie horizontu)
- Star Trails (Putovanie hviezd), Light Painting (Maľovanie svetlom), a Vehicle Light Trails (Svetelné stopy vozidiel): Aspect (Pomer strán) > Res (Rozlíšenie) > Trail Length (Dĺžka stopy) > Shutter (Uzávierka)
- Time Lapse (Časozberné snímání): Aspect (Pomer strán) > Res (Rozlíšenie) > Lens (Objektív) > Interval
- Night Lapse (Nočný časozberný záznam): Pomer (Pomer strán) > Res (Rozlíšenie) > Objektív > Uzávierka > Interval

Navigácia pomocou tlačidiel kamery


6. Stlačením tlačidla Stav/Párovanie môžete prechádzať možnosťami daného nastavenia.



7. Stlačením tlačidla uzávierky uzamknete požadované nastavenie.
8. Stlačením tlačidla uzávierky prejdete cez zostávajúce možnosti a vrátite sa na obrazovku snímania.


Navigácia pomocou tlačidiel kamery

POUŽÍVANIE TLAČIDIEL NA ÚPRAVU PREDVOLIEB KAMERY

1. Kameru zapnite stlačením tlačidla Stav/Párovanie .
2. Opakovaným stláčaním tlačidla Stav/Párovanie môžete prechádzať možnosťami predvolieb: Settings (Nastavenia) > Beeps (Zvukové signály) > Pair (Párovať) > Format SD (Formátovať kartu SD) > Factory Reset (Obnova výrobných nastavení) > About (Informácie)



Zastavte sa na tej, ktorú chcete upraviť.

3. Stlačením tlačidla uzávierky  získate prístup k nastaveniu.
4. Opakovaným stláčaním tlačidla Stav/Párovanie zobrazíte možnosti nastavení.
5. Stlačením tlačidla uzávierky uzamknete požadované nastavenie.
6. Stlačením tlačidla uzávierky prejdete cez zostávajúce možnosti a vrátite sa na nastavenie obrazovky snímania.

Technické špecifikácie

ROZLIŠENIE VIDEO (RES)

Rozlíšenie videa predstavuje počet horizontálnych čiar v každej snímke videa. Videozáznam s rozlíšením 1 080p sa skladá z 1 080 vodorovných čiar. Videozáznam s rozlíšením 5,3 K sa skladá z 5 312 vodorovných čiar. Nakoľko viac riadkov predstavuje väčšie rozlíšenie, rozlíšenie 5,3 K priniesie detailnejší obraz ako 1 080p.

Rozlíšenie videa	Popis
5,3 K 16 : 9	Video s veľmi vysokým rozlíšením, ktoré poskytuje očarujúci širokouhlý obraz s veľmi vysokým rozlíšením Ultra HD s pomerom strán 16 : 9. Môže sa použiť na uloženie 15,8 Mpx statických snímok z videa.
5,3 K 4 : 3	Video s veľmi vysokým rozlíšením, ktoré zachytí väčšiu časť scény s vyšším pomerom strán 4 : 3. Vynikajúce na snímanie záberov z vlastného pohľadu a ukladanie 21 Mpx statických obrázkov z videa.
5,3 K 8 : 7	Video s veľmi vysokým rozlíšením, ktoré zachytáva najvyššie a najširšie zorné pole, aké kedy bolo u kamery HERO k dispozícii. Skvelé na približovanie pri zachovaní bohatých textúr a ostrosti záberov a snímaní 24,7 Mpx fotografií z videa.

Technické špecifikácie

Rozlíšenie videa	Popis
4 K 4 : 3	Videozáznam Ultra HD s pomerom strán 4 : 3 a väčšou výškou zaznamenaná väčšiu oblasť scény ako zábery s pomerom strán 16 : 9. Môžete ho použiť na uloženie 12 Mpx statických obrázkov zo svojho videa.
4 K 16 : 9	Videozáznam v rozlíšení Ultra HD s pomerom strán 16 : 9. Skvelé pre zábery so statívom a pevnou pozíciou. Môže sa použiť na uloženie 8 Mpx statických obrázkov zo svojho videa.
4 K 8 : 7	Ultra HD video s veľmi vysokou orientáciou na výšku a so širokouhlým pomerom strán 8 : 7. Skvelé na zachytenie pohlcujúcich záberov POV, ktoré vám po nahrávaní umožní vymeniť digitálny objektív, orezať záber a upraviť pomer strán. Môže sa použiť na uloženie 12,9 Mpx statických snímok z videa.
2,7 K 4 : 3	Skvelé na zábery s vysokým rozlíšením zaznamenané z vlastného uhla pohľadu s pripewnením na tele alebo výstroji a na snímanie na účely plynulého spomaleného prehrávania.

Technické špecifikácie

Rozlíšenie videa	Popis
2,7 K 16 : 9	Video vo vysokom rozlíšení s pomerom strán 16 : 9, ktoré poskytuje očarujúce výsledky v kinematografickej kvalite pre profesionálne produkcie. Možnosti vysokej snímkovej frekvencie 240 sn./s a 120 sn./s umožňujú mimoriadne spomalenie záznamu počas vykonávania úprav.
1 080p	Štandardné rozlíšenie HDTV, ktoré je skvelé pre všetky snímky a na zdieľanie na sociálnych sieťach. Možnosti vysokej snímkovej frekvencie 240 sn./s a 120 sn./s umožňujú mimoriadne spomalenie záznamu počas vykonávania úprav.

Užitočné informácie: Dostupné budú len rozlíšenia, ktoré sú kompatibilné s pomerom strán, ktorý ste vybrali.

Technické špecifikácie

SNÍMKOVÁ FREKVENCIA (SNÍMKY/S)

Snímková frekvencia označuje počet snímok za sekundu, ktoré sú zaznamenané v každej sekunde videa. Vyššie hodnoty snímkovej frekvencie (60, 120 alebo 240) sú lepšie na snímanie rýchlych akčných záberov. Záznam s vysokou snímkovou frekvenciou môžete tiež použiť na spomalené prehrávanie.

Spomalenie a snímková frekvencia

Video s normálnou rýchlosťou sa zvyčajne zaznamenáva a prehráva rýchlosťou 30 snímok za sekundu. Výsledkom je, že video zachytené rýchlosťou 60 snímok za sekundu je možné prehrať 2x spomalene (1/2 rýchlosť). Video zaznamenané rýchlosťou 120 snímok za sekundu je možné prehrať 4x spomalene (1/4 rýchlosť) a video nahrané rýchlosťou 240 snímok za sekundu je možné prehrať 8x spomalene (1/8 rýchlosť).

Video zaznamenané pri vyššej snímkovej frekvencii budú mať pri spomalenom zábere plynulejší pohyb a budú detailnejšie.

Rozlíšenie + snímková frekvencia

Vyššie rozlíšenia videa zaznamenávajú viac detailov, ale sú všeobecne dostupné pri nižších hodnotách snímkovej frekvencie.

Nižšie rozlíšenie videa zachytáva menej detailov, ale môže byť snímané pri vyšších hodnotách snímkovej frekvencie.

Užitočné informácie: Dostupné budú iba snímkové frekvencie, ktoré sú kompatibilné s rozlíšením a objektívom, ktoré ste vybrali.

Technické špecifikácie

VYSOKÉ ROZLIŠENIA A SNÍMKOVÉ FREKVENCIE

Snímanie videa s vysokým rozlíšením alebo vysokou snímkovou frekvenciou, keď je vonku teplo, môže spôsobiť, že sa kamera zahreje a bude používať viac energie.

Nedostatočné prúdenie vzduchu a pripojenie k aplikácii GoPro Quik môžu spôsobiť, že sa kamera bude viac zahrievať, spotrebuje ešte viac energie a skráti sa čas nahrávania.

Ako predísť prehriatiu kamery

Vaša kamera bola navrhnutá tak, aby bol chladená prúdom vzduchu. Na zabezpečenie čo najdlhšej doby chodu sa uistite, že je počas nahrávania okolo kamery prúdi dostatočné množstvo vzduchu. Pri prehriatí sa automaticky vypne. Pred ďalším použitím ju nechajte jednoducho vychladnúť.

Ak teplo stále spôsobuje problém, skúste snímať kratšie videá. Obmedzte aj používanie funkcií, ktoré vyžadujú veľa energie, ako je napr. aplikácia GoPro Quik. Ovládač (predáva sa samostatne) dokáže ovládať kameru GoPro, a pritom používa menej energie.

Kamera vám oznámi, ak sa musí vypnúť a vychladnúť. Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť *Dôležité hlásenia* (strana 43).

Technické špecifikácie

POMER STRÁN (VIDEO)

Pomer strán označuje šírku a výšku obrazu. Kamera GoPro zaznamenáva videá s tromi pomermi strán.

16 : 9

Toto je štandardný formát používaný v televízoroch HDTV a programoch na úpravu. Širokouhlý formát je ideálny na snímanie dramatických filmových záberov.

4 : 3

Vysoký formát 4 : 3 zachytí väčší rozsah scény ako širokouhlý formát 16 : 9. Je ideálny pre selfie a snímanie z vlastného pohľadu.

8 : 7

Tento veľmi hlboký formát poskytuje najvyššie a najširšie zorné pole, aké kedy kamera GoPro HERO priniesla, a umožňuje vám zachytiť väčšiu časť scény pri každom zábere. To vám umožní priblížiť a zamerať sa na vybrané časti záberov, vytvárať výrezy akcií vo vysokom rozlíšení s akýmkoľvek pomerom strán, zatiaľ čo zvyšok záberu orežete pomocou aplikácie GoPro Quik alebo iného editačného softvéru.

Užitočné informácie: Pri prehrávaní záznamu s pomerom strán 4 : 3 a 8 : 7 na televízore HDTV sa po oboch stranách obrazovky objavia čierne pruhy.

Technické špecifikácie

DIGITÁLNE OBJEKTÍVY (VIDEO)

Digitálne objektívy vám umožňujú vybrať si, aký rozsah scény kamera zachytí v zábere. Rôzne objektívy taktiež ovplyvňujú úroveň priblíženia a efekt rybieho oka na vašom zábere.

Digitálny objektív	Popis
HyperView (12 mm)	Naše najvyššie a najširšie zorné pole v mimoriadne pohlcujúcom videu s pomerom strán 16 : 9. <i>Užitočné informácie:</i> HyperView rozťahuje záber 8 : 7 tak, aby sa zmestil na obrazovku s pomerom strán 16 : 9. Výsledkom sú mimoriadne pohlcujúce zábery s efektom rybieho oka. Najlepšie sa používa na akčné športové zábery z vlastného pohľadu, menej na všeobecné nahrávanie.
SuperView (16 mm)	Poskytuje zábery na výšku s pomerom strán 4 : 3 ako pohlcujúce videá vo formáte 16 : 9.
Wide (Širokouhlý) (16 – 34 mm)	Široké zorné pole, ktoré v zábere nasníma najväčší možný rozsah.

Technické špecifikácie

Digitálny objektív	Popis
Linear + Horizon Lock / Horizon Leveling (Lineárny a Uzamknutie/ Vyrovnanie horizontu) (19 – 33 mm)	Sníma široké zorné pole bez efektu rybieho oka nastavení HyperView, SuperView a Wide (Širokouhlý). Zachová plynulosť a vyrovnanie záznamu aj v prípade, že sa kamera počas nahrávania nakloní. <i>Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť Linear + Horizon Lock / Horizon Leveling (Lineárny + Uzamknutie horizontu / Vyrovnanie horizontu) (strana 78).</i>
Linear (Lineárny) (19 – 39 mm)	Široké zorné pole bez efektu rybieho oka a nastavení SuperView a Wide (Širokouhlý).

Užitočné informácie: K dispozícii sú iba objektívy kompatibilné s pomerom strán a rozlíšením, ktoré ste vybrali.

NASTAVENIA REŽIMU VIDEA

Na tomto mieste sa nachádza úplný prehľad o rozlíšeníach videa, snímkových frekvenciách (sn./s), digitálnych objektívoch a pomeroch strán.

Technické špecifikácie

Rozlíšenie videa (RES)	FPS (60 Hz/ 50 Hz)*	Digitálne objektívy	Rozlíšenie obrazovky	Pomer strán
5,3 K	60/50	SuperView, Wide (Širokohlý), Linear (Lineárny), Linear + Horizon Leveling (Lineárny a Vyrovnávanie horizontu)	5 312 x 2 988	16 : 9
5,3 K	30/25 24/24	HyperView, SuperView, Wide (Širokohlý), Linear (Lineárny), Linear + Horizon Lock (Lineárny a Uzamknutie horizontu)	5 312 x 2 988	16 : 9
5,3 K 4 : 3	30/25 24/24	Wide (Širokohlý), Linear (Lineárny), Linear + Horizon Lock (Lineárny a Uzamknutie horizontu)	5312 x 3984	4 : 3
5,3 K 8 : 7	30/25	Wide (Širokohlý)	5312 x 4648	8 : 7

*60 Hz (NTSC) a 50 Hz (PAL) označujú formát videa, ktorý závisí od oblasti, v ktorej sa nachádzate. Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť *Prevenčia blikania* (strana 41).

Technické špecifikácie

Rozlíšenie videa (RES)	FPS (60 Hz/ 50 Hz)*	Digitálne objektívy	Rozlíšenie obrazovky	Pomer strán
4 K	120/100	SuperView, Wide (Širokohlý), Linear (Lineárny), Linear + Horizon Leveling (Lineárny a Vyrovnávanie horizontu)	3 840 x 2 160	16 : 9
4 K	60/50	HyperView, SuperView, Wide (Širokohlý), Linear (Lineárny), Linear + Horizon Lock (Lineárny a Uzamknutie horizontu)	3 840 x 2 160	16 : 9
4 K	30/25 24/24	SuperView, Wide (Širokohlý), Linear (Lineárny), Linear + Horizon Lock (Lineárny a Uzamknutie horizontu)	3 840 x 2 160	16 : 9

*60 Hz (NTSC) a 50 Hz (PAL) označujú formát videa, ktorý závisí od oblasti, v ktorej sa nachádzate. Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť *Prevenčia blikania* (strana 41).

Technické špecifikácie

Rozlíšenie videa (RES)	FPS (60 Hz/ 50 Hz)*	Digitálne objektívy	Rozlíšenie obrazovky	Pomer strán
4 K 4 : 3	60/50 30/25 24/24	Wide (Širokouhlý), Linear (Lineárny), Linear + Horizon Lock (Lineárny a Uzamknutie horizontu)	4 000 x 3 000	4 : 3
4 K 8 : 7	60/50	Wide (Širokouhlý)	5312 x 4648	8 : 7
2,7K	240/200	Wide (Širokouhlý), Linear (Lineárny), Linear + Horizon Leveling (Lineárny a Vyrovnávanie horizontu)	2 704 x 1 520	16 : 9
2,7K	120/100 60/50	SuperView, Wide (Širokouhlý), Linear (Lineárny), Linear + Horizon Lock (Lineárny a Uzamknutie horizontu)	2 704 x 1 520	16 : 9

*60 Hz (NTSC) a 50 Hz (PAL) označujú formát videa, ktorý závisí od oblasti, v ktorej sa nachádzate. Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť [Prevencia blikania](#) (strana 41).

Technické špecifikácie

Rozlíšenie videa (RES)	FPS (60 Hz/ 50 Hz)*	Digitálne objektívy	Rozlíšenie obrazovky	Pomer strán
2,7 K 4 : 3	120/100 60/50	Wide (Širokouhlý), Linear (Lineárny), Linear + Horizon Lock (Lineárny a Uzamknutie horizontu)	2 704 x 2 028	4 : 3
1080p	240/200	Wide (Širokouhlý), Linear (Lineárny), Linear + Horizon Leveling (Lineárny a Vyrovnávanie horizontu)	1 920 x 1 080	16 : 9
1080p	120/100 60/50 30/25 24/24	SuperView, Wide (Širokouhlý), Linear (Lineárny), Linear + Horizon Lock (Lineárny a Uzamknutie horizontu)	1 920 x 1 080	16 : 9

*60 Hz (NTSC) a 50 Hz (PAL) označujú formát videa, ktorý závisí od oblasti, v ktorej sa nachádzate. Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť [Prevencia blikania](#) (strana 41).

Technické špecifikácie

LINEAR + HORIZON LOCK / HORIZON LEVELING (LINEÁRNY + UZAMKNUTIE HORIZONTU / VYROVNANIE HORIZONTU)

Kamera GoPro dodá vašim videám filmový dojem profesionálnej produkcie tým, že udrží horizont v rovine. V závislosti od rozlíšenia a snímkovej frekvencie bude kamera nahrávať buď s funkciou Horizon Lock (Uzamknutie horizontu), alebo Horizon Leveling (Vyrovnanie horizontu).

TIP OD NÁS: Spojením ovládania horizontu a funkcie HyperSmooth dosiahnete dokonalú stabilizáciu videa.

Horizon Lock (Uzamknutie horizontu)

Funkcia Linear (Lineárny) + Horizon Lock (Uzamknutie horizontu) zachová vaše zábery uzamknuté a stabilné (na horizontálnej alebo vertikálnej osi), aj keď sa kamera počas nahrávania otáča o celých 360°. Je k dispozícii pri nahrávaní záberov s pomerom strán 16 : 9 a 4 : 3 s použitím väčšiny obnovovacích frekvencií pri každom rozlíšení.

Vyrovnanie horizontu

Funkcia Linear (Lineárny) + Horizon Leveling (Vyrovnanie horizontu) zachová plynulosť a vyrovnanie záznamu aj v prípade, že sa kamera počas nahrávania nakloní. Je k dispozícii pri nahrávaní záberov s pomerom strán 16 : 9 pri najvyššej obnovovacej frekvencii každého rozlíšenia (5,3 K 60, 4 K 120, 2,7 K 240 a 1 080p240).

Technické špecifikácie

Rozlíšenie videa (RES)	FPS (60 Hz/50 Hz)*	Digitálny objektív	Pomer strán
5,3 K	60/50	Linear + Horizon Leveling (Lineárny a Vyrovnanie horizontu)	16 : 9
5,3 K	30/25 24/24	Linear + Horizon Lock (Lineárny a Uzamknutie horizontu)	16 : 9
5,3 K 4 : 3	30/25 24/24	Linear + Horizon Lock (Lineárny a Uzamknutie horizontu)	4 : 3
4 K	120/100	Linear + Horizon Leveling (Lineárny a Vyrovnanie horizontu)	16 : 9
4 K	60/50 30/25 24/24	Linear + Horizon Lock (Lineárny a Uzamknutie horizontu)	16 : 9

Užitočné informácie: Funkcia Horizon Lock/Leveling (Uzamknutie/Vyrovnanie horizontu) nie je k dispozícii pri nahrávaní záznamu s pomerom strán 8 : 7.

*60 Hz (NTSC) a 50 Hz (PAL) označujú formát videa, ktorý závisí od oblasti, v ktorej sa nachádzate. Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť [Prevenčia blikania](#) (strana 41).

Technické špecifikácie

Rozlíšenie videa (RES)	FPS (60 Hz/50 Hz)*	Digitálny objektív	Pomer strán
4 K 4 : 3	60/50 30/25 24/24	Linear + Horizon Lock (Lineárny a Uzamknutie horizontu)	4 : 3
2,7K	240/200	Linear + Horizon Leveling (Lineárny a Vyrovnanie horizontu)	16 : 9
2,7K	120/100 60/50	Linear + Horizon Lock (Lineárny a Uzamknutie horizontu)	16 : 9
2,7 K 4 : 3	120/100 60/50	Linear + Horizon Lock (Lineárny a Uzamknutie horizontu)	4 : 3
1 080p	240/200	Linear + Horizon Leveling (Lineárny a Vyrovnanie horizontu)	16 : 9

Užitočné informácie: Funkcia Horizon Lock/Leveling (Uzamknutie/ Vyrovnanie horizontu) nie je k dispozícii pri nahrávaní záznamu s pomerom strán 8 : 7.

**60 Hz (NTSC) a 50 Hz (PAL) označujú formát videa, ktorý závisí od oblasti, v ktorej sa nachádzate. Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť [Prevenčia blikania](#) (strana 41).*

Technické špecifikácie

Rozlíšenie videa (RES)	FPS (60 Hz/50 Hz)*	Digitálny objektív	Pomer strán
1 080p	120/100 60/50 30/25 24/24	Linear + Horizon Lock (Lineárny a Uzamknutie horizontu)	16 : 9

Užitočné informácie: Funkcia Horizon Lock/Leveling (Uzamknutie/ Vyrovnanie horizontu) nie je k dispozícii pri nahrávaní záznamu s pomerom strán 8 : 7.

**60 Hz (NTSC) a 50 Hz (PAL) označujú formát videa, ktorý závisí od oblasti, v ktorej sa nachádzate. Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť [Prevenčia blikania](#) (strana 41).*

Technické špecifikácie

STABILIZÁCIA VIDEO HYPERSMOOTH

Stabilizácia videa HyperSmooth poskytuje mimoriadne plynulé zábery vďaka korekcii otrasov kamery. Táto funkcia orezáva videá už pri nahrávaní, čo jej umožňuje upraviť plynulosť záberov. Táto možnosť je ideálna pre jazdu na bicykli, korčuľovanie, lyžovanie, zábery z ruky a iné použitia. Kamera GoPro má k dispozícii štyri nastavenia stabilizácie HyperSmooth. Predvolene nastavená možnosť je On (Zap.).

Nastavenie	Popis
AutoBoost (Automatically zosilnená stabilizácia)	Spája maximálnu stabilizáciu videa s najširším možným zorným poľom. Orezanie sa líši v závislosti od úrovne stabilizácie požadovanej pre záber.
Boost (Zosilnená stabilizácia)	Maximálna stabilizácia videa s tesným orezaním.
On (Zap.)	Stabilizácia videa na vysokej úrovni s minimálnym orezaním.
Off (Vyp.)	Nahrávanie bez stabilizácie videa alebo orezania.

Pomocou digitálnych objektívov Linear (Lineárny) + Horizon Lock and Linear (Uzamknutie horizontu a Lineárny) + Horizon Leveling (Vyrovnanie horizontu) môžete pri nahrávaní s funkciou HyperSmooth ešte viac vyhladiť svoje zábery.

Užitočné informácie: Nastavenie HyperSmooth môžete zmeniť iba pomocou aplikácie GoPro Quik.

Technické špecifikácie

TIP OD NÁS: Použite modul Max Lens Mod (predáva sa samostatne) a získajte z kamery GoPro maximum pomocou výnimočnej a nenarušiteľnej stabilizácie videa až do rozlíšenia 2,7 K 60.

RÝCHLOSŤ VIDEO TIMEWARP

Rýchlosť videa TimeWarp môžete zvýšiť až 30x a dlhšie aktivity premeniť na krátke videá vhodné na zdieľanie. Predvolená možnosť nastavenia je Auto (Automatically), ktorá nastaví rýchlosť za vás.

Rýchlosť si môžete nastaviť aj sami. Pomocou tohto grafu môžete odhadnúť dĺžku svojich videí. Nahrávanie pri 2x rýchlosti počas 4 minút vám poskytne približne 2 minúty videa TimeWarp.

Rýchlosť	Čas nahrávania	Dĺžka videa
2x	1 minúta	30 s
5x	1 minúta	10 s
10x	5 minút	30 s
15x	5 minút	20 s
30x	5 minút	10 s

Užitočné informácie: Časy nahrávania sú približné. Dĺžka videa sa môže líšiť v závislosti od pohybu vo vašom zábere.

Technické špecifikácie

Rýchlosť	Príklady
2x – 5x	Jazda na vyhladkovej trase.
10x	Turistika a objavovanie.
15x – 30x	Beh a horská cyklistika.

TIP OD NÁS: Ak chcete dosiahnuť najlepšie výsledky, skúste ponechať rýchlosť v nastavení Auto (Automaticky) pri snímaní záberov, ktoré môžu byť roztrásené.

ROZLIŠENIE VIDEO (TIMEWARP, ČASOZBERNÉ VIDEO)

Kamera HERO11 Black Mini sníma TimeWarp a časozberné snímanie v týchto rozlíšeniach a pomeroch strán:

Rozlíšenie	Pomer strán
5,3 K	16 : 9
4 K	16 : 9
4 K	4 : 3
1080p	16 : 9

Ak chcete zistiť viac, pozrite si časť:

- [Rozlíšenie videa \(RES\)](#) (strana 66)
- [Pomer strán \(Video\)](#) (strana 71)

Technické špecifikácie

INTERVAL (TIME LAPSE) (INTERVAL (ČASOZBERNÝ ZÁZNAM))

Interval nastavuje, ako často bude kamera snímať v režime časozberného záznamu.

Dostupné intervaly sú 0,5 (predvolené), 1, 2, 5, 10, 30 a 60 sekúnd; 2, 5 a 30 minút a 1 hodina.

Interval	Príklady
0,5 – 2 s	Surfovanie, cyklistika alebo iné športy.
2 s	Rušná ulica.
5 – 10 s	Oblaky alebo vonkajšie scény s dlhým trvaním.
10 – 60 s	Umelecké projekty alebo iné dlhé aktivity.
60 sekúnd – 1 hodina	Stavebné práce alebo iné činnosti, ktoré trvajú veľmi dlho.

Technické špecifikácie

ČAS NAHRÁVANIA ČASOZBERNÉHO VIDEOA

Pomocou tejto tabuľky môžete určiť dĺžku svojich videí.

Interval	Čas nahrávania	Dĺžka videa
0,5 s	5 minút	20 s
1 s	5 minút	10 s
2 s	10 minút	10 s
5 s	1 hodina	20 s
10 s	1 hodina	10 s
30 s	5 hodín	20 s
60 s	5 hodín	10 s
2 minút	5 hodín	5 s
5 minút	10 hodín	4 s
30 minút	1 týždeň	10 s
1 hodina	1 týždeň	5 s

Technické špecifikácie

UZÁVIERKA (PUTOVANIE HVIEZD, MAĽOVANIE SVETLOM, SVETELNÉ STOPY VOZIDIEL, NOČNÝ ČASOZBERNÝ ZÁZNAM)

Rýchlosť uzávierky vám umožňuje rozhodnúť, ako dlho zostane uzávierka kamery otvorená, keď používate režimy nočného snímání. Použite dlhšie expozície v tmavšom prostredí, aby ste do záberu dostali viac svetla.

Rýchlosti uzávierky pre Star Trails (Putovanie hviezd) a Vehicle Light Trails (Svetelné stopy vozidiel) sú 0,5, 1, 2, 5, 10 a 30 sekúnd. Rýchlosti uzávierky pre Light Painting (Maľovanie svetlom) sú 0,5, 1 a 2 sekundy.

Nižšie sa uvádzajú možnosti pre Night Lapse (Nočný časozberný záznam) a typy na to, kedy ich použiť:

Rýchlosť uzávierky	Príklady
Auto (Automaticky)	Východ slnka, západ slnka, úsvit, súmrak, stmievanie, noc.
2, 5, 10 alebo 15 sekúnd	Úsvit, súmrak, stmievanie, premávka v noci, ruské kolo, ohňostroje, maľovanie svetlom.
20 s	Nočná obloha (s osvetlením).
30 s	Nočné hviezdy, Mliečna dráha (úplná tma).

TIP OD NÁS: Ak chcete znížiť rozmazanie pri snímání nočných záberov a záberov pri slabom osvetlení, pripojte kameru k statívu alebo ju položte na stabilný povrch, kde sa nebude triasť.

Technické špecifikácie

INTERVAL (NOČNÝ ČASOZBERNÝ ZÁZNAM)

Vyberte, ako často kamera GoPro nasníma fotografiu v režime Night Lapse (Nočný časozberný záznam). Intervaly nočného časozberného záznamu sú Auto (Automaticky), 4, 5, 10, 15, 20, 30 a 60 sekúnd a 2, 5, 30 a 60 minút.



Nastavenie Auto (Automaticky) synchronizuje interval s nastavením uzávierky. Ak je napríklad rýchlosť uzávierky nastavená na 10 sekúnd a položka Interval je nastavená na možnosť Auto (Automaticky), kamera nasníma záber každých 10 sekúnd.

Interval	Príklady
Auto (Automaticky)	Vhodné pre všetky expozície (sníma čo najrýchlejšie v závislosti od nastavenia uzávierky).
4 – 5 s	Nočné scény v meste, pouličné osvetlenie alebo scény s pohybom.
10 – 15 s	Šero s pomalými zmenami scény, napríklad nočné oblaky a jasný mesiac.
20 – 30 s	Veľmi slabé svetlo alebo veľmi pomalé zmeny scény, napríklad hviezdy s minimálnym okolitým alebo pouličným svetlom.

Protune (Profesionálne doladenie)

Funkcia Profesionálne doladenie vám odomyká plný kreatívny potenciál vašej kamery prostredníctvom ručného ovládania rozšírených nastavení vrátane nastavenia Color (Farba), White Balance (Vyváženie bielej) a Shutter Speed (Rýchlosť uzávierky). Je kompatibilná s profesionálnymi nástrojmi na korekciu farieb a ďalším softvérom na úpravy.

Pripojte sa k aplikácii GoPro Quik a upravte nastavenia funkcie Profesionálne doladenie.

1. Ťuknite na  na obrazovke aplikácie.
2. Ťuknite na položku  vedľa režimu, ktorý chcete zmeniť.
3. Ťuknutím na nastavenie vykonáte úpravy.

Zmeny, ktoré urobíte v nastaveniach funkcie Profesionálne doladenie v jednom režime snímania, sa vzťahujú len na daný režim snímania. Ak napríklad zmeníte vyváženie bielej v režime TimeWarp, nebude to mať vplyv na vyváženie bielej pre režim časozberného snímania.

TIP OD NÁS: Všetky nastavenia funkcie Profesionálne doladenie môžete obnoviť na predvolené ťuknutím na položku Reset Protune (Obnoviť profesionálne doladenie) v aplikácii.

10-BIT HEVC (10-BITOVÝ FORMÁT HEVC)

10-bitové video dokáže zobraziť viac ako 1 miliardu farieb na vylepšenie farebnej hĺbky vášho záznamu. Zapnite toto nastavenie, ak chcete ukladať videá v 10-bitovom formáte HEVC.

Užitočné informácie: Pred použitím tohto nastavenia sa uistite, že vaše zariadenia dokážu prehrávať 10-bitový obsah HEVC.

Protune (Profesionálne doladenie)

BIT RATE (RÝCHLOSŤ PRENOSU)

Rýchlosť prenosu určuje množstvo údajov použitých na zaznamenanie sekundy videa. Vyberte si medzi štandardnou a vysokou.

Rýchlosť prenosu	Popis
Standard (Štandardná) (predvolená)	Použite nižšiu rýchlosť prenosu na minimalizáciu veľkosti súborov.
High (Vysoké)	Použite vyššiu rýchlosť prenosu až do 120 Mb/s (video s rozlíšením 5,3 K a 4 K) na dosiahnutie optimálnej kvality obrazu.

COLOR (FARBA)

Nastavenie Farba umožňuje upravovať farebný profil videí. Prechádzaním cez možnosti zobrazte živé ukážky jednotlivých nastavení a potom ťuknite na požadovanú možnosť.

Nastavenie farieb	Popis
Natural (Prirodzené) (predvolené)	Sníma videá s realistickým farebným profilom.
Vibrant (Sýte)	Sníma videá s farebne saturovaným profilom.
Flat (Ploché)	Ide o neutrálny farebný profil, ktorého farby možno upraviť na lepšie zladenie farieb so záznamom nasnímaným iným zariadením, vďaka čomu umožňuje väčšiu flexibilitu v postprodukcii. Vďaka dlhej krivke zachytáva nastavenie Flat (Ploché) viac detailov v tienoch a svetlých oblastiach.

Protune (Profesionálne doladenie)

WHITE BALANCE (VYVÁŽENIE BIELEJ)

Vyváženie bielej umožňuje upraviť teplotu farieb záznamov na optimalizovanie studeného alebo teplého svetla. Prechádzaním možností zobrazte živé ukážky jednotlivých nastavení a potom ťuknite na požadovanú možnosť.

Pre toto nastavenie sú k dispozícii nasledujúce možnosti: Auto (Automaticky) (prednastavené), 2300K (2 300 K), 2800K (2 800 K), 3200K (3 200 K), 4000K (4 000 K), 4500K (4 500 K), 5000K (5 000 K), 5500K (5 500 K), 6000K (6 000 K), 6500K (6 500 K) a Native (Natívne). Nižšie hodnoty vám poskytnú teplejšie tóny.

Môžete si tiež zvoliť možnosť Auto (Automaticky), aby kamera GoPro nastavila vyváženie bielej za vás, alebo nastavenie Native (Natívne), ak chcete vytvoriť súbor s minimálne upravenými farbami, ktorý umožňuje presnejšie úpravy v postprodukcii.

Protune (Profesionálne doladenie)

EXPOSURE VALUE COMPENSATION (EV COMP) (KOMPENZÁCIA HODNOTY EXPOZÍCIE)

Kompenzácia hodnoty expozície ovplyvňuje jas vašich videí. Úpravou tohto nastavenia môžete zlepšiť kvalitu obrazu počas snímania scén s kontrastným osvetlením.

Možnosti tohto nastavenia sú v rozsahu od -2,0 do +2,0. Predvolene nastavená možnosť je 0,0.

Prechádzaním cez možnosti na pravej strane obrazovky EV Comp (Kompensácia expozície) zobrazte živé ukážky jednotlivých možností a potom ťuknite na požadovanú možnosť. Čím vyššie sú hodnoty, tým sú snímky svetlejšie.

Užitočné informácie: Pre režim Video je toto nastavenie k dispozícii iba v prípade, že je uzávierka nastavená na možnosť Auto (Automaticky).

TIP OD NÁS: EV Comp (Kompensácia hodnoty expozície) upravuje jas v rámci existujúceho nastavenia ISO. Ak jas už dosiahol nastavenie citlivosti ISO v prostredí so slabým osvetlením, zvýšenie hodnoty EV Comp nemá žiadny účinok. Ak chcete ešte viac zvýšiť jas, vyberte vyššiu hodnotu ISO.

Protune (Profesionálne doladenie)

SHARPNESS (OSTROSTĚ)

Nastavenie Sharpness (Ostrost) ovláda kvalitu detailov zachytených na videozáznamoch. Možnosti pre toto nastavenie sú High (Vysoká), Medium (Stredná) (predvolená hodnota) a Low (Nízka).

TIP OD NÁS: Ak plánujete zvýšiť ostrosť počas editovania, nastavte možnosť Low (Nízka).

Protune (Profesionálne doladenie)

RAW AUDIO (ZVUK VO FORMÁTE RAW)

Toto nastavenie okrem štandardnej zvukovej stopy .mp4 vytvára pre video aj samostatný súbor .wav. Môžete vybrať úroveň spracovania, ktorá sa má použiť na zvukovú stopu vo formáte RAW.

Nastavenie formátu RAW	Popis
Off (Vyp.) (predvolená hodnota)	Nevytvorí sa samostatný súbor .wav.
Low (Nízke)	Použije sa minimálne spracovanie. Je vhodné, ak chcete v postprodukcii použiť spracovanie zvuku.
Med (Stredné)	Použije sa stredne intenzívne spracovanie založené na nastavení Wind-Noise Reduction (Potlačenie veterného šumu). Ideálne nastavenie, ak chcete použiť vlastné nastavenie zisku.
High (Vysoké)	Použije sa úplné spracovanie zvuku (automatický zisk a Wind-Noise Reduction (Redukcia veterného šumu)). Ideálne nastavenie, ak chcete použiť spracovaný zvuk bez kódovania AAC.

Vložte kartu SD do čítačky kariet na prístup k súborom .wav pomocou počítača. Ukladajú sa s rovnakým názvom a na rovnakom mieste ako súbory .mp4.

Protune (Profesionálne doladenie)

WIND-NOISE REDUCTION (POTLAČENIE VETERNÉHO ŠUMU)

Vaša kamera HERO11 Black Mini používa tri mikrofóny na zachytávanie zvuku počas nahrávania videa. Môžete prispôbiť, ako sa používajú, na základe podmienok, v ktorých nakrúcate, a typu požadovaného zvuku v dokončenom videu.

Nastavenie	Popis
Auto (Automaticky) (predvolené)	Automatické odfiltrovanie silného šumu vetra.
On (Zap.)	Používa sa na odfiltrovanie nadmerného šumu vetra, keď je vaša kamera GoPro nainštalovaná na pohybujúcom sa vozidle.
Off (Vyp.)	Použite, keď vietor neovplyvňuje kvalitu zvuku a chcete zabezpečiť, aby kamera GoPro nahrávala stereofónny zvuk.

Zákaznícka podpora

Spoločnosť GoPro sa snaží poskytovať čo najlepšie služby. Ak chcete kontaktovať zákaznícku podporu spoločnosti GoPro, navštívte lokalitu GoPro.com/help.

Ochranné známky

GoPro, HERO a ich príslušné logá sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti GoPro, Inc. v Spojených štátoch a ďalších krajinách. © 2023 GoPro, Inc. Všetky práva vyhradené. Informácie o patentoch nájdete na lokalite GoPro.com/patents. GoPro, Inc., 3025 Clearview Way, San Mateo CA 94402 | GoPro GmbH, Baierbrunner Str. 15 Bldg. D, 81379 Mníchov, Nemecko

Regulačné informácie

Úplný zoznam certifikácií jednotlivých krajín nájdete v dokumente Dôležité pokyny pre produkt a bezpečnosť pribalenom ku kamere alebo na lokalite GoPro.com/help.

